



MUZEUL CIVILIZAȚIEI DACICE ȘI ROMANE

DEVA - 330005, Bd. 1 Decembrie, nr. 39, jud. Hunedoara
Telefon 0254 216 750, 0371 358 095; Fax 0254 212 200
muzeucdr.deva@gmail.com

www.mcdr.ro euromuse.net

C.I.F. 4521460



ROU/QMS/JAS-C0007/0756 www.jas-anz.org/register

Nr. 8153 din 12.12.2017

RAPORT DE ACTIVITATE

AL MUZEULUI CIVILIZAȚIEI DACICE ȘI ROMANE - DEVA

PE ANUL 2017

I. PREZENTARE GENERALĂ

Prin întreaga sa activitate desfășurată pe parcursul anului 2017, Muzeul Civilizației Dacice și Romane a urmărit promovarea valorilor cultural-artistice ale arealului hunedorean, dar nu numai, pe plan intern și internațional, atât prin organizarea de expoziții și derularea de proiecte, cât și prin colaborarea la diverse activități cultural-științifice, artistice și educative cu instituții similare, asociații, ONG-uri, universități, școli ș.a. Beneficiind de prestața pe care o oferă situarea sa printre instituțiile muzeale cu vechime din Transilvania și din țară, Muzeul Civilizației Dacice și Romane a desfășurat în permanență o susținută activitate de cercetare, concretizată prin publicarea de cărți, studii, articole, materiale publicitare, a desfășurat o intensă activitate de conservare, restaurare, protejare, valorificare și îmbogățire a propriului patrimoniu material, atât prin piesele găsite în urma săpăturilor arheologice, cât și prin donații sau recuperări ale unor bunuri patrimoniale.

Pentru a îndeplini misiunea muzeului și a-și atinge scopurile propuse pe anul 2017, politica managerială a Muzeului Civilizației Dacice și Romane a urmărit în detaliu dezvoltarea unei culturi organizaționale bazată pe o comunicare eficientă atât în interiorul instituției, cât și în exteriorul acesteia, comunicarea fiind modalitatea esențială prin care rezultatele muncii unui colectiv pot fi diseminate în societate. Alte direcții urmărite de echipa managerială a muzeului au fost cele care au privit îmbunătățirea parametrilor de calitate a tuturor activităților instituției, diversificarea eficientă a produselor culturale și publicitare oferite publicului vizitator, promovarea instituției prin toate modalitățile și căile de publicitate, dezvoltarea continuă a relațiilor comunitare și inter-instituționale, protejarea, conservarea și restaurarea patrimoniului propriu în vederea punerii lui în valoare în cadrul expozițiilor și a publicațiilor, dezvoltarea laturii educative a muzeului prin intermediul acțiunilor desfășurate, motivarea și promovarea personalului în conformitate cu actuala legislație. În acest sens, activitatea muzeului s-a desfășurat pe următoarele axe:

• PROIECTE EUROPENE ȘI NAȚIONALE

Alături de proiectele cultural-educative desfășurate cu partenerii externi, muzeul a participat și la diverse proiecte cu fonduri nerambursabile, cum ar fi:

1. Proiectul Ruta Împăraților Romani care face parte din proiectul mai larg Rute culturale în zona inferioară și de mijloc a Dunării, proiect aprobat în cadrul cererii de proiecte a Comisiei Europene (23/G/ENT/CIP/11/B/N02S008) „Trans-national cooperation projects on European Cultural Routes” și care are ca obiectiv principal diversificarea ofertei turistice europene și creșterea vizibilității zonei Dunării inferioare și de mijloc ca o destinație atractivă și durabilă, prin dezvoltarea unei rute culturale în Bulgaria, Croația, România și Serbia. În 2015, Ruta Împăraților Romani, alături de Ruta dunăreană a vinului, din care fac parte 12 regiuni viticole, a fost certificată ca și rută culturală europeană a Consiliului Europei. Colaborarea între partenerii proiectului continuă și în perioada 2018 - 2022.

2. Proiectul Când viața cotidiană antică devine patrimoniu UNESCO. Scanarea, restaurarea digitală și contextualizarea artefactelor dacice din Munții Orăștiei, finanțat prin Mecanismul financiar SEE 2009-2014, linia de proiecte PA16/RO12 „Conservarea și revitalizarea patrimoniului cultural și natural”, al cărui partener este și Muzeul Civilizației Dacice și Romane. Obiectivul principal al proiectului este promovarea patrimoniului UNESCO prin scanarea, restaurarea digitală și contextualizarea artefactelor și monumentelor dacice din Munții Orăștiei, iar printre obiectivele specifice se numără digitizarea a 500 de artefacte, reconstituirea virtuală a unor edificii dacice, realizarea unui muzeu virtual on-line 3D dedicat civilizației dacice din Munții Orăștiei, realizarea unui catalog care să cuprindă produsele culturale dezvoltate în cadrul proiectului. Prin acest proiect a fost achiziționată aparatură în sumă de 655.000 lei. În anul 2017 acest proiect a continuat, sens în care au fost amenajate și dotate cu mobilier expozițional un spațiu expozițional multimedia, constituit din trei încăperi, capabil să găzduiască expoziții mixte (real și virtual), în cadrul muzeelor partenere din proiect. Acest proiect are o sustenabilitate pe o perioadă de 5 ani, sens în care se va derula și pe parcursul perioadei 2018 - 2021.

3. Proiectul Conservare, restaurare al amfiteatrului și forului roman din cadrul sitului arheologic Ulpia Traiana Sarmizegetusa. Documentația de avizare a lucrărilor de intervenții a proiectului „Conservare și Restaurarea Amfiteatrului și Forul din situl arheologic Ulpia Traiana Sarmizegetusa” a fost achiziționată de către Muzeul Civilizației Dacice și Romane în baza Hotărârii Consiliului Județean Hunedoara nr.156/2013. În anul 2016 această documentație a fost predată Consiliului Județean Hunedoara care în calitate de solicitant, a pregătit documentația aferentă depunerii proiectului CONSERVARE, RESTAURARE LA AMFITEATRUL ȘI FORUL DIN CADRUL SITULUI ARHEOLOGIC ULPIA TRAIANA SARMIZEGETUSA pentru finanțarea în cadrul POR 2014 -2020 Axa 5; În anul 2017, Consiliul Județean Hunedoara a întreprins toate demersurile necesare în vederea identificării surselor de finanțare.

4. Proiectul „Construire clădire Poartă și amenajare acces la situl arheologic Ulpia Traiana Sarmizegetusa”, comuna Sarmizegetusa, județul Hunedoara. Astfel, prin Hotărârea Consiliului Județean Hunedoara nr.11/2016 s-a aprobat documentației tehnico-economică la faza studiu de fezabilitate pentru obiectivul de investiții „Construire clădire Poartă și amenajare acces la situl arheologic Ulpia Traiana Sarmizegetusa”, comuna Sarmizegetusa, județul Hunedoara. Prin realizarea acestui obiectiv de investiții vor fi rezolvate toate inconveniente sesizate de către opinia publică referitoare la construcțiile insalubre care există în acest moment la intrarea în situl arheologic; În anul 2017, Consiliul Județean Hunedoara a întreprins toate demersurile necesare aprobării PUZ – Sarmizegetusa.

5. Proiect de cercetare arheologică sistematică a sitului arheologic Ardeu–„Cetățuie”, com. Balșa, jud. Hunedoara, perioada de derulare 2015 – 2020, finanțat de Ministerul Culturii și Identității Naționale.

6. Proiect de cercetare arheologică sistematică a sitului arheologic Micia, com. Vețel, jud. Hunedoara, perioada de derulare 2017 – 2019, finanțat de Ministerul Culturii și Identității Naționale.

7. Proiect de cercetare arheologică sistematică Cetățile Dacice din Munții Orăștiei (Sarmizegetusa Regia) perioada de derulare 2017 – 2020, finanțat de Ministerul Culturii și Identității Naționale și cofinanțat în anul 2017 de către Consiliul Județean Hunedoara prin Muzeului Civilizației Dacice și Romane.

8. Proiect de cercetare arheologică sistematică situl arheologic prioritar Ulpia Traiana Sarmizegetusa, com. Sarmizegetusa, jud. Hunedoara, perioada de derulare 2016 – 2021, finanțat de Ministerul Culturii și Identității Naționale și cofinanțat în anul 2017 de către Consiliul Județean Hunedoara prin Muzeului Civilizației Dacice și Romane.

9. Proiect de cercetare arheologică sistematică Uroi – Măgura Uroiului, perioada de derulare 2015 – 2020, finanțat de Ministerul Culturii și Identității Naționale.

• În perioada ianuarie – noiembrie 2017 a fost demarată participarea Muzeului Civilizației Dacice și Romane în colaborare cu instituții de cercetare, muzeale, universitare și a administrației publice locale și centrale la proiecte cu finanțare locală guvernamentală și europeană, în perioada 2018 – 2022:

1. Proiectul european E-RIHS: „European Research Infrastructure for Heritage Science”.

În data de 26.06.2017 Muzeul Civilizației Dacice și Romane a devenit membru fondator al Rețelei Naționale E-RIHS România (E-RIHS.RO). Înființarea acestei infrastructuri de cercetare s-a realizat în vederea asocierii României la infrastructura E-RIHS - European Research Infrastructure for heritage science: new approach to heritage sciences, din care fac parte 19 țări. Realizarea obiectivului de aderare a E-RIHS.RO la infrastructura europeană, se va efectua prin participarea la toate etapele acesteia: de pregătire, construcție și operare. Infrastructura de cercetare E-RIHS.RO a

fost evaluată în cadrul Proiectului SIPOCA 27, în Panelul Patrimoniul Social și Cultural și va fi inclusă în Roadmap-ul 2017.

Proiectul european E-RIHS: „European Research Infrastructure for Heritage Science”, va fi finanțat din fonduri nerambursabile europene iar perioada de implementare a proiectului va fi 2018 – 2021. Pentru Muzeul Civilizației Dacice și Romane finanțarea va fi în cuantum de 870.000 Euro;

2. Proiect complex multidisciplinar pentru monitorizarea, conservarea, protecția și promovarea patrimoniului cultural românesc.

În data de 08.08.2017 Muzeul Civilizației Dacice și Romane a comunicat Agenției Spațiale Române – Romanian Space Agency acordul privind participarea în calitate de partener la depunerea proiectului „Proiect complex multidisciplinar pentru monitorizarea, conservarea, protecția și promovarea patrimoniului cultural românesc”. Activitățile ce revin Muzeului Civilizației Dacice și Romane se regăsesc în subproiectele componente din cadrul proiectului complex, respectiv:

- Subproiect 1 – „Monitorizarea siturilor din Patrimoniul Cultural UNESCO cu ajutorul tehnologiilor spațiale” – instituția coordonatoare Agenția Spațială Română

Participarea în acest proiect implică din partea Muzeului Civilizației Dacice și Romane asigurarea suportului pentru identificarea problemelor cu care se confruntă situl UNESCO – Cetățile dacice din Munții Orăștiei, evaluarea produselor generate prin intermediul tehnologiilor satelitare, etc.

- Subproiect 3 – „Management integrat (conservare, restaurare, protecție) a siturilor aparținând patrimoniului cultural” – instituția coordonatoare Institutului de Arheologie și Istoria Artei al Academiei Române (Cluj-Napoca)

Fiind un proiect de aplicare a unor tehnologii, activitățile ce revin Muzeului Civilizației Dacice și Romane sunt de confirmare și testare a materialelor propuse, pe artefacte simulate (în condiții de laborator).

- Subproiect 4 – „Promovarea siturilor din Patrimoniul Cultural UNESCO folosind tehnologii moderne de reconstrucție 3D” – instituția coordonatoare USAMVB.

Proiectul este de promovare a patrimoniului cultural și activitățile ce revin Muzeului Civilizației Dacice și Romane sunt de promovare, participare la workshop-uri și manifestații organizate de Consorțiu, eventual de găzduire și organizare a unora dintre ele.

Perioada de implementare a proiectului va fi 2018 – 2022. Finanțarea va fi nerambursabilă din fonduri europene și care nu impune o contribuție financiară proprie a partenerului. Pentru Muzeul Civilizației Dacice și Romane finanțarea va fi în cuantum de 663.750 lei;

3. Proiecte complexe realizate în consorții CDI(PCCDI) cu subproiectele: -„Metodologie complexă pentru datarea artefactelor arheologice (ceramice și metalice) cu ajutorul metodelor fizico-chimice”; - „Tehnologii de realizare a artefactelor de metal preistorice”

În data de 18.08.2017 Muzeul Civilizației Dacice și Romane a comunicat Institutului Național de Cercetare Dezvoltare pentru Fizica Materialelor București

(INCDFM)-Măgurele acordul privind participarea în calitate de partener în cadrul competiției de proiecte de parteneriate complexe 2017: Proiecte complexe realizate în consorții CDI(PCCDI) cu subproiectele: - „Metodologie complexă pentru datarea artefactelor arheologice (ceramice și metalice) cu ajutorul metodelor fizico-chimice”; - „Tehnologii de realizare a artefactelor de metal preistorice” (finanțare nerambursabilă din fonduri europene care nu impune o contribuție financiară proprie a partenerului);

4. Proiect „Festivalul Internațional DACFEST – Sub semnul Lupului”, pentru finanțarea în cadrul Programului CENTENAR 2018

În data de 06.09.2017 Muzeul Civilizației Dacice și Romane în calitate de solicitant a depus la Ministerul Culturii și Identității Naționale cererea de finanțare nerambursabilă a proiectului „Festivalul Internațional DACFEST – Sub semnul Lupului”, pentru finanțarea în cadrul Programului CENTENAR 2018. Bugetul total al proiectului 291.842 lei din care: - 49.800 lei suma solicitată MCIN; - contribuție proprie cel puțin 20%;

5. Organizarea Congresului Internațional „Rei Cretariae Romanae Fautores” Cluj 2018.

Muzeul Civilizației Dacice și Romane în calitate de coorganizator a încheiat un protocol de parteneriat cu Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei din Cluj-Napoca în vederea organizării celui de-al 31-lea Congres Internațional „Rei Cretariae Romanae Fautores” care va avea loc în perioada 23 septembrie – 1 octombrie 2018 în Cluj-Napoca. Acest eveniment științific promovează cercetarea și comunicarea științifică având ca subiect tipologia ceramicii romane. Tema principală a acestui Congres este viața economică a Imperiului Roman, reflectată în interacțiunea importurilor de ceramică și a evoluțiilor locale. Participanții la acest eveniment vor fi specialiști în domeniul ceramicii romane.

• PROTOCOALE DE COLABORARE

În anul 2017, Muzeul Civilizației Dacice și Romane a încheiat 68 de protocoale de colaborare. Acest fapt atestă o extindere vizibilă a relațiilor muzeului cu alte instituții din exterior, implicit o creștere calitativă și cantitativă a activităților în parteneriat, precum și răspunsul pozitiv al publicității susținute prin toate mijloacele de promovare a instituției.

• PROIECTE DE CERCETARE ARHEOLOGICĂ SISTEMATICĂ

Arheologii deveni au condus sau au făcut parte din colective arheologice în cadrul unor șantiere arheologice sistematice incluse în Planul Național al Cercetărilor arheologice din România astfel:

- Rapoltu Mare – La Vie, județul Hunedoara; Responsabil științific: Gică Băeștean; Colectiv: Marius Gheorghe Barbu, Antoniu Tudor Marc, Ioana Lucia Barbu, Mihaela Maria Barbu, Costin-Daniel Țuțuianu, Ionuț-Cosmin Codrea, Angelica Bălos, Ioan Alexandru Bărbat.

Perioada: 22 mai-11 august 2017, 20 octombrie-11 noiembrie 2017;

- Grădiștea de Munte – Sarmizegetusa Regia, com. Orăștioara de Sus, jud. Hunedoara. Responsabil științific: Gelu Aurel Florea; Colectiv: Liliana Mateescu-Suciu, Răzvan-Alin Henț, Gabriela-Liliana Gheorghiu, Răzvan Adrian Mateescu, Luca-Paul Pupeză, Cristina Bodó, Cătălin Cristescu, Daniel Cioată, Adrian Ursuțiu, Eugen Iaroslavschi, Adriana Pescaru. Perioada: 01 august-28 septembrie 2017.

- Costești – Cetățuie, com. Orăștioara de Sus, jud. Hunedoara. Responsabil științific: Gelu Aurel Florea; Colectiv: Liliana Mateescu-Suciu, Răzvan-Alin Henț, Gabriela-Liliana Gheorghiu, Răzvan Adrian Mateescu, Luca-Paul Pupeză, Cristina Bodó, Cătălin Cristescu, Daniel Cioată, Adrian Ursuțiu, Eugen Iaroslavschi, Adriana Pescaru. Perioada: 29 septembrie-20 octombrie 2017.

- Ardeu - Cetățuie, com. Balșa, jud. Hunedoara; Responsabil științific: Iosif Vasile Ferencz; Colectiv: Mihai Căstăian, Cristian Roman, Dorel Micle, Marius Râza; Perioada: 18 septembrie -7 octombrie 2017;

- Micia, comuna Vețel, jud. Hunedoara; Responsabil științific: Mihaela Simion; Colectiv: Marius Barbu, Costin Țuțuianu, Decebal Vleja; Perioada: august 2017;

- Râșnov (Cumidava), Râșnov, județul Brașov; Responsabil științific: Liviu Petculescu; Colectiv: Cristina Mitar, Stelian Coșuleț; Perioada: iulie - august 2017.

• ACTIVITATEA DE CERCETARE ARHEOLOGICĂ

În ceea ce privește cercetarea arheologică, cea mai mare pondere a avut-o domeniul arheologiei preventive, arheologii onorând toate solicitările venite din partea unor instituții, firme sau persoane fizice. În cursul anului 2017 arheologii deveni au realizat numeroase rapoarte de evaluare teoretică, proiecte de supraveghere sau cercetare arheologică preventivă, supravegheri și cercetări arheologice preventive finalizate prin rapoarte de supraveghere, rapoarte de evaluare teren (diagnostic arheologic) sau cercetare arheologică preventivă.

Astfel, în anul 2017 proiectele de cercetare arheologică au fost în număr de 82 din care: 7 cercetări de teren pentru verificarea informațiilor arheologice vechi sau delimitarea de noi situri arheologice; 46 evaluări teoretice și de teren; 29 diagnoze, supravegheri arheologice și cercetări preventive, desfășurate în diverse localități ale județului.

• CERCETAREA DE TEREN

Pe parcursul anului 2017, specialiștii muzeului au desfășurat cercetări etnografice materializate în înregistrarea diversilor săteni-arhive vii, în fotografierea unor peisaje, personaje, obiecte etnografice, fotografierea stânelor sau adăposturi pastorale în vederea publicării materialului adunat și a organizării unei expoziții fotografice. Cercetările arheologice s-au desfășurat pe șantierele preventive, sistematice și periegeze în mai multe localități ale județului Hunedoara. A fost efectuată și cercetare de teren specifică științelor naturale.

• TEME DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ

Specialiștii muzeului au avut în planul de lucru 56 de teme de cercetare, majoritatea valorificate prin publicare în cadrul articolelor, studiilor și cărților.

• ACTIVITATE ȘTIINȚIFICĂ ȘI PUBLICAȚII

Specialiștii muzeului au organizat, 2 conferințe internaționale, 1 simpozion internațional și 2 simpozioane naționale, au participat la 20 conferințe și simpozioane naționale și la 16 internaționale. Au publicat 72 lucrări științifice și articole, 82 rapoarte arheologice, 2 volume de autor și Revista Sargeția (Acta Musei Devensis) – Anuarul Muzeului Civilizației Dacice și Romane.

• ACTIVITATE EXPOZIȚIONALĂ, CULTURALĂ ȘI EDUCAȚIONALĂ

Au fost organizate 25 expoziții temporare din care 18 cuprinse în Agenda Culturală 2017 și 7 expoziții organizate la cerere, în colaborare cu persoane fizice sau alte instituții. De asemenea, în cadrul proiectului Exponatul lunii 2017, au fost aduse în atenția publicului un număr de 12 piese deosebite din colecțiile de istorie, arheologie, științele naturii, restaurare, artă, etnografie și carte veche ale Muzeului Civilizației Dacice și Romane, astfel: **ianuarie:** „Vas dacic confecționat din fier”, **februarie:** „Statuetă de bronz aurit”; **martie:** „Relief din marmură reprezentându-l pe zeul Silvanus”, **aprilie:** „Toporaș de mână din Paleolitic”; **mai:** „O figurină antropomorfă datând din epoca târzie a bronzului”; **iunie:** „Zdrăngănel - Jucărie de copil”; **iulie:** „Icoană pictată pe sticlă cu reprezentarea Sfântului Prooroc Ilie”; **august:** „Manuscris intitulat Poezii culese de Ioan Ioanichie Olariu de Gurasada”, **septembrie:** „Tipăritură „Îndreptarea legii” sau „Pravila mare” cu autograf Avram Iancu”; **octombrie:** „Un depozit de bronz descoperit la Abucea”; **noiembrie:** „Mandibulă fosilă de Theriosuch”; **decembrie:** „Valeriu Pascu - O fotografie document de acum 99 ani - Alba Iulia, 1918”.

EXPOZIȚII

Lunar – *Exponatul lunii*

Februarie – „Căsuța cu vitralii”

Martie – „Muzeul din Deva – arc peste timp”

Martie – „la zărăndeană – artă, echilibru, rafinement”

Aprilie – „Echipament de cavalerist roman”

Aprilie – „Glass Nouveau”

Mai – „Chipuri de eroi”

Mai – „Calendar rural – Zile de muncă, zile de sărbătoare”

Mai – „Corpul uman ca artefact”

Iunie – „Metalurgia fierului în Munții Orăștiei”

Iunie – „Simboluri ancestrale în arta modernă”

Iulie - „In nomine dei summi viri”

Septembrie - "MECANICA"

Octombrie - Icoane pe sticlă realizate de elevi în cadrul Atelierelor de pictură

Noiembrie - Lucrări de grafică, gravură și ilustrație de carte.

Permanent a existat o preocupare majoră pentru îmbunătățirea și diversificarea ofertei culturale, pentru aducerea unui număr cât mai mare de vizitatori la muzeu în cadrul unor evenimente și manifestări de excepție – Școala altfel. Să știi mai multe, să fii mai bun, Noaptea Muzeelor, recitaluri și serate muzicale, vernisări de expoziții, organizarea și găzduirea de conferințe, colocvii, dezbateri, mese rotunde, precum și alte acțiuni cultural-științifice și artistice inițiate de muzeu sau desfășurate în colaborare cu alte instituții partenere.

PROIECTE ȘI EVENIMENTE CULTURALE ȘI EDUCAȚIONALE

Februarie – „Târgul de Turism al României”(ediția de iarnă 2017)

Martie – *Recital de poezie „Fluturile din fântână”*

Aprilie – „*Trecut, prezent, viitor*”, Ediția a II-a

Aprilie – „*Oul împistrit*”

Mai – „*Școala altfel – Să știi mai multe, să fii mai bun*”

Mai – „Noaptea Muzeelor” - Deva

Mai – „*Noaptea Muzeelor*” (*Noapte albă la muzeu*) - Orăștie

Mai – „Noaptea muzeelor” - Brad

Mai – „Târgul European al Castelelor”

Iunie - „Școala de vară de restaurare ceramică”, Ediția a II-a

Iunie – „*Zestrea românească*”

Iulie - *Festival de operă și muzică clasică „Hunedoara Lirică”* .

Iulie - „*Ateliere de vacanță*”

Iulie - „*Festivalul Dac Fest*”

August - „*Muzica în palatele României*”, ediția a V-a

August - „Târgul Meșterilor Populari Zărândeni”

Septembrie - „*Zilele Icoanei*”

Septembrie - „*Serbările Naționale de la Țebea*”

Noiembrie - – „Târgul de Turism al României”(ediția de toamnă 2017)

Decembrie - „*Praznic luminos*”

• ACTIVITATEA DE PROMOVARE ȘI MEDIATIZARE

Publicitatea permanentă și constantă este unul din dezideratele politicii manageriale a Muzeului Civilizației Dacice și Romane. Instituția muzeală pune un deosebit accent pe activitatea de publicitate deoarece de modul cum este aceasta desfășurată depinde și imaginea muzeului, modul cum este perceput de comunitatea locală sau de turiști, feed-backul acțiunilor cultural-științifice și educative organizate pentru aceștia. O mare parte a atenției noastre se îndreaptă spre segmentul mass-media. În acest sens, o sinteză a aparițiilor în presa de specialitate, cu referire la diferitele tipuri de mass-media este prezentată după cum urmează.

- emisiuni radio și TV (Hunedoara TV, Infohd, Antena 1 Deva, TVR 1, TVR 2, Kapital TV, Big FM, Radio Timișoara, Radio Color Orăștie)

- presa scrisă (Cronica Văii Jiului, Accent Media, Ziarul Hunedoreanului, Exclusiv Hunedoara, Ordinea Zilei, Servus Hunedoara, Mesagerul Hunedorean, Ziarul Văii Jiului, Știri din Vest, Hunedoara Mea)

- presa on-line

Conform dosarului de presă, în anul 2017 au apărut 430 de articole în presa scrisă și on-line, 56 comunicate de presă, 55 apariții la emisiuni și știri TV (TVR 1, TVR 2, Antena 1, HD TV, Info HD, Kapital TV) și 15 emisiuni și știri la posturile de radio (Deva, Timișoara, Orăștie) referitoare la activitățile și evenimentele desfășurate sau organizate de instituția muzeală.

Articolele publicate, interviurile radio și emisiunile TV vizează atât popularizarea acțiunilor și a manifestărilor desfășurate de muzeu, popularizarea unor monumente istorice sau a altor bunuri de patrimoniu, cât și educarea publicului în privința valorii lor istorice și a ocrotirii acestora. Secția de Marketing și Relații cu Publicul a mediatizat fiecare acțiune și manifestare cultural-științifică desfășurată de instituție, uzând de toate canalele media de care instituția dispune. La activitatea de promovare a Muzeului Civilizației Dacice și Romane au participat și alți angajați ai instituției de la celelalte secții. De asemenea, activitate de publicitate s-a făcut și prin intermediul diverselor materiale destinate vânzării, cu însemnele muzeului, cu imagini ale obiectivelor muzeale sau a unor obiecte din patrimoniul muzeului.

• **ACTIVITATEA EDUCATIVĂ** este o altă componentă importantă a activității muzeale, aceasta constituind și una dintre funcțiile muzeului. Colaborarea muzeului cu școala, precum și cu întreaga comunitate locală este un deziderat care ghidează întreaga activitate muzeală. Finalitatea educativă a actului cultural trebuie să se regăsească în orice acțiune desfășurată cu și pentru publicul vizitator.

În cadrul parteneriatelor încheiate cu unități de învățământ din județ au fost susținute de către specialiștii muzeului 10 activități de pedagogie muzeală, conform graficului de activități cuprinse în Agenda culturală.

• PROIECTE DESFĂȘURATE ÎN COLABORARE CU ALTE INSTITUȚII

- **Colegiul Tehnic de Transport Feroviar „Anghel Saligny” Simeria** – realizarea unor activități extracurriculare și extrașcolare în cadrul programului „Școala altfel: Să știi mai multe, să fii mai bun”;

- **Inspectoratul Școlar Județean Hunedoara** – cooperarea interinstituțională pentru derularea de proiecte comune în domeniul educației și în vederea promovării reciproce; dezvoltarea interesului tinerilor pentru istoria și patrimoniul județului, informare prin vizitarea muzeului de către elevii din învățământul preuniversitar de stat din țară, participanți la olimpiadelor școlare desfășurate în județul Hunedoara;

- **Liceul de Arte „Sigismund Toduță”** – colaborare activă în vederea organizării în comun a anumitor activități și proiecte cultural-educative și științifice: evenimente culturale, recitaluri, festivități de premiere, concerte etc;

- **Liceul Tehnologic „Ovid Densusianu” Călan** – activități în cadrul proiectului educațional CRCO - „Civilizație românească și cultură democratică”, ediția a II-a;

- **Școala Generală clasele I-VIII „Mircea Sântimbreanu” Brad** – activități cultural-educative și științifice și promovarea imaginii partenerilor în cadrul activităților comune;

- **Școala Gimnazială Zam** – activități cultural-educative și științifice, vizite organizate la MCDR și promovarea imaginii partenerilor în cadrul activităților comune;

- **Agenția de Dezvoltare Economico-Socială a Județului și Camera de Comerț și Industrie Hunedoara** – organizare în comun a unor activități pentru promovarea și dezvoltarea turismului în județul Hunedoara prin participarea la Târgul de Turism al României, ediția de primăvară 2017 și ediția de toamnă 2017, organizat în București la Romexpo România;

- **Direcția de Sănătate Publică a Județului Hunedoara** – organizare în comun a anumitor activități: desfășurarea campaniei „Ziua mondială a sănătății”, - Să stăm de vorbă – Depresia – Rupe bariera tăcerii;

- **Penitenciarul Deva** (conform H.G. nr. 756/2016 fost Bârcea Mare) – organizare și desfășurare de programe comune și proiecte cultural-educative și științifice, care să contribuie la facilitarea reinserției sociale și la promovarea educației persoanelor private de libertate custodiate în Penitenciarul Deva;

- **Serviciul Public Administrare Cetate Deva** – activități cultural-educative și științifice;

- **S.C. CĂSUȚA CU VITRALII 2015 SRL** – organizarea primei expoziții de oglindă vitrată „Glass Nouveau”, autor Cristian Florin Anghelescu;

- **S.C. EXPERT TRADING SRL Călan** – colaborare activă în vederea creșterii calității sectorului turistic în județul Hunedoara prin dezvoltarea produselor și serviciilor specifice promovării patrimoniului cultural și istoric;

- **S.C. CASTELUL MARIA SRL Banpotoc** – colaborare activă în vederea creșterii calității sectorului turistic în județul Hunedoara;

- **S.C. MIO PREST CONST SRL Hațeg** – colaborare activă în vederea creșterii calității sectorului turistic în județul Hunedoara;

- **Castelul Lupilor Transilvania** – colaborare în vederea realizării evenimentelor cultural-educative și a creșterii calității sectorului turistic în județul Hunedoara;

- **SC TIMCO S.A** – colaborare în vederea realizării evenimentelor cultural-educative și a creșterii calității sectorului turistic în județul Hunedoara;

- **ONG-uri, asociații, fundații**

- Asociația Arheo Vest Timișoara – organizare în comun a anumitor activități și proiecte cultural-educative și științifice astfel: organizarea în parteneriat a conferinței internaționale „Antropologia socială și arheologia. Corpul uman ca artefact. Tatuajul”. Conferință Lars Krutak;

- Asociația de Turism Retezat – eveniment „Festival Daco-Roman In Memoriam Dorin Alicu”;

- Asociația „Casa căutătorului de aur”, sediul Stănița, comuna Buceș – colaborare activă în vederea organizării anumitor activități și proiecte cultural-educative și științifice la Expoziția de Istorie Locală și Etnografie din Brad;

- Asociația „Gheorghe Crișan 1732-1785” – realizare și organizare în comun a activităților și proiectelor cultural-educative și științifice pentru implementarea proiectului „600 de ani de istorie și spiritualitate românească”;

- Asociația Terra Dacica Aeterna – Filiala Deva – eveniment „Noaptea Muzeelor 2017”;

- Asociația Terra Dacica Aeterna – Filiala Deva – eveniment Dac Fest – „Sub semnul lupului” – cultură, tradiții și civilizație dacă și romană pe Valea Mureșului;

- Fundația Ianza – ART Inter-Cultural – expoziții cu lucrări realizate în taberele organizate de fundații și alte expoziții personale sau colective precum și vizitarea MCDR de artiști participanți;

- **Alte instituții muzeale**

- Ministerul Culturii și Identității Naționale – Unitatea de Management a proiectului „E-cultura: Biblioteca digitală a României” – realizare digitizare bunuri din colecțiile MCDR în vederea promovării patrimoniului prin publicarea online în culturalia.ro și european.eu;

- Institutul Național al Patrimoniului (INP) București
- Muzeul Județean de Istorie Brașov
- Muzeul Municipal „Ioan Raica” Sebeș
- Muzeul Național al Unirii Alba Iulia
- Muzeul Național de Istorie a României București
- Muzeul Țării Făgărașului „Valer Literat”.

• **DOCUMENTAREA ȘI ACTIVITATEA ȘTIINȚIFICĂ** fiind activitate de bază a personalului de specialitate, complementară celorlalte tipuri de activități muzeale, s-a desfășurat în bibliotecile universitare, muzeale, județene, documentare următoare:

Biblioteca Muzeului Civilizației Dacice și Romane, Arhivele Naționale - filiala Deva; Muzeul Național al Banatului, Timișoara; Institutul de Antropologie „Francisc Iosif Rainer”, București; Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Cluj-Napoca; Biblioteca Academiei Romane, sucursala Cluj-Napoca; Muzeul Național al Unirii Alba Iulia; Arhivele Arhidiecezale din Alba Iulia; Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia.

Patrimoniul muzeului a fost îmbogățit cu 2 tablouri de artă contemporană; 22 piese etnografice: donații constând în țesături (cergi, covoare, fețe de masă, ștergare, ii) și piese adunate din teren, obiecte aparținând universului casnic (pristolnic, suveică, doniță, strecurător, corn pentru păstrarea prafului de pușcă), la punctul de lucru Brad.

În funcție de fondurile alocate în bugetul de venituri și cheltuieli și în anul 2017 au constituit o prioritate acțiunile de reabilitare a spațiilor expoziționale și a sediilor aparținând Muzeului Civilizației Dacice și Romane de pe teritoriul județului, de calitatea acestora depinzând și calitatea demersului expozițional sau a celorlalte activități, științifice, educaționale sau cotidiene. Astfel, s-au efectuat lucrări de reparații curente la sediul secției de la Orăștie, în care funcționează Muzeul de Etnografie și Artă Populară și reparații curente la gardul ce împrejmuește Muzeul de Istorie Locală și Etnografie din Brad. De asemenea au fost efectuate lucrări de restaurare a acoperișul casei tradiționale din curtea muzeului din Brad, precum și amenajarea Pantheonului Moților cu ocazia Sărbătorilor Naționale de la Țebea.

Calitatea și diversitatea activităților desfășurate de muzeu s-au reflectat în principal în numărul de vizitatori care au participat la acestea. Astfel, în anul 2017 Muzeul Civilizației Dacice și Romane împreună cu unitățile din teritoriu a înregistrat un număr total de 152.170 de vizitatori, incluzând și participanții la diverse evenimente cu intrare liberă (vernisaaje, concerte, serate muzicale etc.) precum și cei care au beneficiat de bilete gratuite.

La creșterea numărului de vizitatori a contribuit în mod indubitabil și promovarea agresivă și permanentă a tuturor activităților instituției prin toate mijloacele posibile: televiziune, radio, presa scrisă și on-line, portalul euromuse.net, Ghidul de călătorie Petit Futé, site-ul Muzeului Civilizației Dacice și Romane, pagina de Facebook, afișe, fluturași,

organizarea evenimentelor Școala altfel. Să știi mai multe, să fii mai bun, Noaptea Muzeelor, participarea cu stand la alte evenimente culturale, cum ar fi Festivalul DacFest de la Uroi, Târgul European al Castelilor de la Hunedoara, Târgul de Turism al României, manifestările de la Costești și Țebea.

II. PREZENTAREA ACTIVITĂȚII SECȚIILOR DIN CADRUL MUZEULUI CIVILIZAȚIEI DACICE ȘI ROMANE

În acest an, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, împreună cu unitățile sale muzeale din teritoriu (Orăștie, Aurel Vlaicu, Brad, Baia-de-Criș, Sarmizegetusa) au desfășurat activități specifice secțiilor (arheologie, istorie, restaurare, evidență, științele naturii, etnografie, marketing și relații cu publicul), precum și activități administrative. Activitatea de specialitate s-a desfășurat atât pe plan științific (organizarea și participarea la simpozioane științifice, colocvii, mese rotunde, conferințe naționale și internaționale, redactarea de articole, studii, cărți, rapoarte arheologice etc.), cât și expozițional, educațional, cercetare de teren cu caracter arheologic, istoric și etnografic (săpături, supravegheri, investigații în teren etc.) și administrativ.

❖ SECȚIA DE ARHEOLOGIE

În cursul anului 2017, secția a desfășurat atât activități arheologice, cât și expoziționale, științifice și de popularizare a patrimoniului județului, unele în colaborare cu alte instituții.

În cursul anului 2017 membrii Secției arheologie au fost angrenați într-o serie de activități desfășurate atât în cadrul muzeului cât și în colaborare cu alte instituții de profil sau parteneri din alte domenii. Aceste activități s-au desfășurat în limitele conferite de profilul secției, dar au acoperit toate funcțiile proprii instituției muzeale: cercetare și valorificare științifică, salvarea și conservarea patrimoniului, popularizarea moștenirii istorice.

1. Cercetarea arheologică. În ceea ce privește cercetarea arheologică, cea mai mare pondere a avut-o domeniul arheologiei preventive, arheologii onorând toate solicitările venite din partea unor instituții, firme sau persoane fizice. În cursul anului 2017 arheologii deveni au realizat numeroase rapoarte de evaluare teoretică, proiecte de supraveghere sau cercetare arheologică preventivă, supravegheri și cercetări arheologice preventive finalizate prin rapoarte de supraveghere sau cercetare arheologică preventivă.

În paralel cu aceste activități de arheologie preventivă, au fost continuate și câteva dintre proiectele arheologice de cercetare sistematică demarate anterior, susținute de către colective din cadrul secției sau colective alcătuite în colaborare cu alte instituții din țară: Grădiștea de Munte, Ardeu, Rapoltu Mare, Râșnov, Uroi.

Atât în cadrul proiectelor de arheologie preventivă, cât și ca parte a cercetării științifice cuprinsă în planurile anuale de cercetare individuală, personalul secției a efectuat cercetări de teren (periegheze) în localități din județul Hunedoara.

De asemenea, cercetarea arheologică a fost completată prin documentare la arhive și biblioteci din cadrul unor instituții de specialitate: Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, Muzeul Național al Banatului, Timișoara, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei Cluj-Napoca etc.

Valorificarea științifică a rezultatelor cercetării arheologice s-a făcut prin publicarea unor articole și studii în reviste de specialitate și prin organizarea sau participarea la diverse sesiuni, simpozioane științifice și colocvii. De asemenea, în cursul anului 2017 arheologii deveni au fost printre organizatorii sau participanții la o serie de manifestări științifice. În același segment de activitate includem și participarea sau organizarea de către arheologi a unor simpozioane internaționale sau locale, colocvii, mese rotunde în cadrul manifestărilor științifice de profil.

Arheologii deveni au participat la organizarea sau vernisarea unor expoziții, întocmirea unor cataloage și lansări de carte.

Membrii Serviciului Arheologie au organizat sau au participat la o serie activități care au avut ca scop protejarea, conservarea și valorificarea patrimoniului arheologic. A fost continuată prelucrarea științifică a materialului arheologic descoperit în campaniile din anii precedenți pe șantierele autostrăzii. În urma cercetărilor preventive sau sistematice colecțiile muzeului s-au îmbogățit cu numeroase piese din ceramică, metal (fier, bronz), monede.

Arheologii deveni au participat și la acțiuni de popularizare a patrimoniului arheologic precum ghidaje, realizarea de materiale promoționale și activități de pedagogie muzeală.

Printre activitățile specifice realizate de membrii secției se numără și participarea la ședințele Consiliului Științific din cadrul Muzeului Civilizației Dacice și Romane sau ședințele colectivului de redacție al anuarului Sargeția.

În cele ce urmează vom expune principalele activități și lucrări de specialitate efectuate în cadrul secției de arheologie.

- **Cercetări arheologice de teren pentru pentru verificarea informațiilor arheologice vechi sau delimitarea de noi situri arheologice**

- comuna Rapoltu Mare, sat Rapoltu Mare, Bobâlna; Perioada: 14 martie 2017; Colectiv: Marius Gheorghe Barbu, Ioana Lucia Barbu, Ioan Alexandru Bărbat; Obiectiv: colectare date GPS, delimitare situri;

- comuna Ilia, sat Bacea, comuna Șoimuș, sat Șoimuș; Perioada 15 aprilie 2017; Colectiv: Cătălin Cristescu, Ioan Alexandru Bărbat; Obiectiv: colectare date GPS, delimitare situri;

- comuna Balșa, sat Balșa, punct Peștera Dosu Dobârlesei; Perioada: 12 mai 2017; Colectiv: Nicolae Cătălin Rîșcuța, Marius Gheorghe Barbu, Ioan Alexandru Bărbat; Obiectiv: colectare date GPS, localizarea cercetărilor mai vechi, fotografii recente;

- Geoagiu; Perioada: aprilie-mai 2017; Colectiv: Marius Gheorghe Barbu, Ioan Alexandru Bărbat; Obiectiv: colectare date GPS, delimitare situri, fotografii cu drona;

- Cozia, com. Cârjiți, jud. Hunedoara; Perioada: 10-15 martie 2017; Colectiv: Marius Barbu, Cătălin Cristescu, Antoniu Marc, Cătălin Rîșcuța; Obiectiv: colectare date GPS, delimitare situri, fotografii cu drona;

- Deva; Perioada: 17 martie 2017; Colectiv: Cătălin Cristescu, Antoniu Marc; Obiectiv: colectare date GPS, delimitare situri;

- Bacea, com. Ilia și Șoimuș, com. Șoimuș; Perioada: 31 martie 2017; Colectiv: Cătălin Cristescu, Ioan Alexandru Bărbat;

- **Cercetări arheologice sistematice**

- Rapoltu Mare – La Vie, județul Hunedoara; Responsabil științific: Gică Băeștean; Colectiv: Marius Gheorghe Barbu, Antoniu Tudor Marc, Ioana Lucia Barbu, Mihaela Maria Barbu, Costin-Daniel Țuțuianu, Ionuț-Cosmin Codrea, Angelica Bălos, Ioan Alexandru Bărbat

Perioada: 22 mai-11 august 2017, 20 octombrie-11 noiembrie 2017;

- Grădiștea de Munte – Sarmizegetusa Regia, com. Orăștioara de Sus, jud. Hunedoara. Responsabil științific: Gelu Aurel Florea; Colectiv: Liliana Mateescu-Suciu, Răzvan-Alin Henț, Gabriela-Liliana Gheorghiu, Răzvan Adrian Mateescu, Luca-Paul Pupeză, Cristina Bodó, Cătălin Cristescu, Daniel Cioată, Adrian Ursuțiu, Eugen Iaroslavschi, Adriana Pescaru. Perioada: 01 august-28 septembrie 2017.

- Costești – Cetățuie, com. Orăștioara de Sus, jud. Hunedoara. Responsabil științific: Gelu Aurel Florea; Colectiv: Liliana Mateescu-Suciu, Răzvan-Alin Henț, Gabriela-Liliana Gheorghiu, Răzvan Adrian Mateescu, Luca-Paul Pupeză, Cristina Bodó, Cătălin Cristescu, Daniel Cioată, Adrian Ursuțiu, Eugen Iaroslavschi, Adriana Pescaru. Perioada: 29 septembrie-20 octombrie 2017.

- Ardeu - Cetățuie, com. Balșa, jud. Hunedoara; Responsabil științific: Iosif Vasile Ferencz; Colectiv: Mihai Căstăian, Cristian Roman, Dorel Micle, Marius Râza; Perioada: 18 septembrie -7 octombrie 2017;

- Micia, comuna Vețel, jud. Hunedoara; Responsabil științific: Mihaela Simion; Colectiv: Marius Barbu, Costin Țuțuianu, Decebal Vleja; Perioada: august 2017;

- Râșnov (Cumidava), Râșnov, județul Brașov; Responsabil științific: Liviu Petculescu; Colectiv: Cristina Mitar, Stelian Coșuleț; Perioada: iulie - august 2017;

- **Cercetări arheologice preventive** (evaluări teoretice și de teren, proiecte de diagnostic arheologic, proiecte de supraveghere arheologică, proiecte de cercetare arheologică preventivă, rapoarte de diagnostic arheologic, rapoarte de supraveghere arheologică, rapoarte de cercetare arheologică preventivă)

▪ **Evaluări teoretice și de teren:**

- Proiect: „Realizare heleșteu prin excavare și lucrări de scoatere de sub inundabilitate, Orăștie, județul Hunedoara”; Beneficiar: Inășescu Petru; Întocmit: Ioan Alexandru Bărbat;
- Proiect: „Construire locuință individuală și împrejmuire, Simeria Veche, oraș Simeria, județul Hunedoara”; Beneficiar: Dehelean Sebastian Aticus; Întocmit: Ioan Alexandru Bărbat;
- Proiect: „Construire anexă gospodărească, cu regim de înălțime – p, pentru exploatare agricolă (apicolă), extravilan comuna Rîu de Mori, sat Clopotiva, județul Hunedoara”; Beneficiar: Florin Vlăiconi; Întocmit: Ioan Alexandru Bărbat;
- Proiect: „Extindere rețea de alimentare cu apă în satul Uric, canalizare în satele Hobîța, Uric, Râu Bărbat, comuna Pui, județul Hunedoara”; Beneficiar: Primăria comunei Pui; Întocmit: Marius Gheorghe Barbu, Ioan Alexandru Bărbat;
- Proiect „Platformă pentru depozitarea gunoiului, sat Chitid, com. Boșorod, jud. Hunedoara”; Beneficiar: PFA Bîrlovean Daniel Vasile; Întocmit: Cristina Bodó, Cătălin Cristescu;
- Proiect „Punct de informare turistică San-Tiana – centru cultural, sat Grădiștea de Munte, com. Orăștioara de Sus, jud. Hunedoara”. Beneficiar: Târșoagă Aurora; Întocmit: Cristina Bodó, Ionuț Codrea;
- Proiect „Locuință P+M, Peștișu Mic, comuna Peștișu Mic, jud. Hunedoara”; Beneficiar: Popa Ioan; Întocmit: Cristina Bodó, Antoniu Marc;
- Proiect „Construire pensiune agroturistică, Ocolîșu Mic, com. Orăștioara de Sus, jud. Hunedoara”; Beneficiar: Stoicoi Alin-Ioan; Întocmit: Cristina Bodó, Cătălin Cristescu;
- Proiect „Branșament gaze naturale presiune medie din PE+PRM, str. Titu Maiorescu, Dublura, District Linii, Petroșani, jud. Hunedoara”; Beneficiar: SC MIRA MON PRESTCOM; Întocmit: Cristina Bodó, Ionuț Codrea;
- Proiect „Construire Pensiune Agroturistică, comuna Râu de Mori, sat Râu de Mori, jud. Hunedoara”; Beneficiar: SC Turisnina SRL; Întocmit: Cristina Bodó, Ionuț Codrea;
- Proiect „Înființare agropensiune Alb Voinea Întreprindere individuală, Sibișel, comuna Râu de Mori, jud. Hunedoara”; Beneficiar: Alb Voinea Întreprindere individuală; Întocmit: Cristina Bodó, Ionuț Codrea;
- Proiect „Reabilitarea liniei c.f. Frontieră – Curtici - Simeria, parte componentă a Coridorului IV Pan – European, pentru circulația trenurilor cu viteză maximă de 160 km/h tronsonul 2c: Câmpuri Surduc (km 528+990 ex.) – Gurasada, tronsonul 3: Gurasada – Simeria, jud. Hunedoara”; Beneficiar: Compania Națională „Căile Ferate Române” S.A.; Întocmit: Nicolae Cătălin Rișcuța, Cristina Bodó, Cătălin Cristescu, Iosif Vasile Ferencz, Cristina Mitar, Mihaela Barbu, Antoniu Marc;

- Proiect „Modernizare DC57E: DJ 668A – Merișori – Târsa, Km 3+000 – Km 7+465, comuna Boșorod, județul Hunedoara”; Beneficiar: Primăria comunei Boșorod; Întocmit: Cristina Bodó, Cătălin Cristescu;
- Proiect „Alimentare cu energie electrică complex spații de evenimente și agrement, în com. Băcia, sat Totia pentru S.C. Seby Food S.R.L., județul Hunedoara”; Beneficiar: S.C. E-DISTRIBUȚIE BANAT S.A.; Întocmit: Costin Țuțuianu, Ioana Barbu;
- Proiect „Înființare și prelucrare plantație de afine, sat Cosești, comuna Lăpugiu de Jos, județul Hunedoara”; Beneficiar: S.C. AGRO MAR DOR S.R.L.; Întocmit: Costin Țuțuianu, Ioana Barbu;
- Proiect „Canalizare în localitatea Mintia, comuna Vețel, jud. Hunedoara”; Beneficiar: Primăria comunei Vețel; Întocmit: Marius Barbu, Mihaela-Maria Barbu;
- Proiect „Construire hală de producție în Deva, județul Hunedoara, str. Depozitelor”; Beneficiar: Zsok Arnold, Zsok Alina Ioana, Petruțiu Emil Adrian, Petruțiu Simona Anda; Întocmit: Romică Pavel, Mihaela-Maria Barbu;
- Proiect „Înlocuire conducte și branșamente gaze naturale pe străzile – Ion Budai Deleanu, Coziei, Crângului, Dealului, Dumbrăviței, Eroilor, Livezilor, Merilor, Nucilor, Orhideelor, Piersicilor, Piscului, Scoruș, Privighetorii, Ștefan cel Mare, Alunului, Aurel Vlaicu în municipiul Deva, județul Hunedoara”; Beneficiar: DELGAZ GRID S.A.; Întocmit: Ionuț Cosmin Codrea, Mihaela Maria Barbu;
- Proiect „Rețea alimentare cu apă localitatea Reea, comuna Totești, județul Hunedoara”; Beneficiar: Oboroceanu Dănuț; Întocmit: Cristina Mitar;
- Proiect „Construire pensiune agroturistică, comuna Totești, județul Hunedoara”; Beneficiar: Primăria comunei Totești (Cristina Mitar);
- Proiect „Foraje de explorare pentru minereuri polimetalice în perimetrul Troița – Pițiguș, satele Fizeș și Barbura, com. Băița, jud. Hunedoara”; Beneficiar: S.C. Deva Gold S.A.; Întocmit: Nicolae Cătălin Rișcuța, Antoniu Marc;
- Proiect „Acumularea Mihăileni pe Râul Crișul Alb, comuna Buceș și comuna Crișcior, jud. Hunedoara”; Beneficiar: Administrația Națională „Apele Române”, Administrația Bazinală de Apă Crișuri-Oradea; Întocmit: Nicolae Cătălin Rișcuța, Cătălin Cristescu, Antoniu Marc;
- Proiect „Modernizare LEA JT și branșamente zona PTA 216 Sânpetru, sat Sânpetru, comuna Sântămăria Orlea, jud. Hunedoara”; Beneficiar: S.C. E-Distributie Banat S.A. Zona MT/JT Deva; Întocmit: Antoniu Marc, Ionuț Codrea;
- Proiect „Stație betoane, municipiul Deva, str. Depozitelor, f.n., jud. Hunedoara”; Beneficiar: S.C. Viva Construct S.R.L. Deva; Întocmit: Antoniu Marc;
- Proiect „Spații servicii funerare, oraș Deva, județul Hunedoara”; Beneficiar: S.C. Com Alma S.R.L.; Întocmit: Romică Pavel, Antoniu Marc;

- Proiect „Realizare heleşteu prin extracţia agregatelor minerale, Rapoltu Mare, com. Rapoltu Mare, jud. Hunedoara”; Beneficiar: S.C. Viva Construct S.R.L. Deva; Întocmit: Nicolae Cătălin Rişcuţa, Antoniu Marc;
- Proiect „Consolidare, restaurare, conservare imobil, realizare grup sanitar, refacere finisaje interioare, refacere instalaţie electrică, realizare instalaţie sanitară, iluminat arhitectural şi ambiental, realizare sistem de paratrăznet, sistematizare verticală a terenului, reamenajare incintă, refacere poartă de acces, refacere împrejmuire la ansamblu Casa natală Crişan, reabilitare monument Bustul lui Crişan, sat Crişan, com. Ribiţa, jud. Hunedoara”; Întocmit: Nicolae Cătălin Rişcuţa;
- Proiect „Amplasare staţie fixă emisie recepţie destinată telefoniei mobile în sistem GSM. Loc. Buceş-Vulcan, com. Buceş, jud. Hunedoara”; Întocmit: Nicolae Cătălin Rişcuţa;
- Proiect „Îmbunătăţire tensiune zona PTZ 7 Brad (circuit Herţeşti), PTA 110 CAP Mesteacăn şi PTZ 3 Biserica Brad (circuit Zarand/Oituz şi circuit Ardealului), municipiul Brad, jud. Hunedoara”; Întocmit: Nicolae Cătălin Rişcuţa;
- Proiect „Construire staţie de bază pentru servicii de comunicaţii electronice, sat Dăbâca, com. Topliţa, jud. Hunedoara”; Întocmit: Nicolae Cătălin Rişcuţa;
- Proiect „Lucrări de foraje de explorare, în perimetrul Măgura Ţebei, jud. Hunedoara”; Întocmit: Nicolae Cătălin Rişcuţa;
- Proiect „Magistrală de fibră optică pentru interconectarea localităţilor Haţeg şi Petroşani, judeţul Hunedoara”; Întocmit: Nicolae Cătălin Rişcuţa;
- Proiect „Exploatarea aurului aluvionar din perimetrul Valea Tisei (prin separare gravitaţională prin intermediul şaitrocului), sat Stăniţa, com. Buceş, jud. Hunedoara”; Întocmit: Nicolae Cătălin Rişcuţa;
- Proiect „Realizarea reţelei electrice de joasă tensiune în două zone din localitatea Sântămăria Orlea, comuna Sântămăria Orlea, jud. Hunedoara”; Beneficiar: Primăria comunei Sântămăria Orlea; Întocmit: Antoniu Marc;
- Proiect „Realizarea reţelei electrice de joasă tensiune în două zone din localitatea Sântămăria Orlea, comuna Sântămăria Orlea, jud. Hunedoara”; Beneficiar: Primăria comunei Sântămăria Orlea; Întocmit: Antoniu Marc;
- Proiect „Modernizare LEA 6 kV Ghelari-Govăjdia, stâlp 54-67, trecere în LES 6 kV, sat Govăjdia, comuna Ghelari, jud. Hunedoara”; Beneficiar: S.C. E-Distributie Banat S.A. Zona MT/JT Deva; Întocmit: Antoniu Marc;
- Proiect „Locuinţă cu regim de înălţime, parter şi fosă septică în satul Lăpugiu de Sus, comuna Lăpugiu de Jos, judeţul Hunedoara”; Beneficiar: Herciu Iovănel; Întocmit: Ionuţ Codrea;

- Proiect „Împrejmuire provizorie în cadrul proiectului LIFE 14NAT/NL/000987, în satul Poieni, comuna Densuș, județul Hunedoara”; Beneficiar: Asociația WWF Programul Dunăre Carpați România; Întocmit: Ionuț Codrea;
- Proiect „Alimentare cu apă potabilă. Strada Lacului în sat Cinciș - Cerna, com. Teliucu Inferior, județul Hunedoara”; Beneficiar: S.C. IANKHAUS S.R.L.; Întocmit: Ionuț Codrea;
- Proiect „Pensiune turistică Iankhaus P+1E+M și împrejmuire în municipiul Deva, județul Hunedoara”; Beneficiar: Primăria comunei Teliucu Inferior; Întocmit: Ionuț Codrea;
- Proiect „Construire locuință individuală, în comuna Densuș, sat Hățăgel, jud. Hunedoara”; Beneficiar: Bologa Anamaria și Bologa Virgiliu-Cezar; Întocmit: Ionuț Codrea;
- Proiect „Amplasare spații comerciale în construcții provizorii, adiacent DJ 687K, în comuna Silvașu de Sus, sat Silvașu de Sus, jud. Hunedoara”; Beneficiar: Asociația Composesorală Galbenu Prislop; Întocmit: Ionuț Codrea, Romică Pavel;
- Proiect „Amplasare stație fixă emisie recepție destinată telefoniei mobile în sistem GSM, localitatea Popești, com. Cârjiți, jud. Hunedoara”. Beneficiar: S.C. Telekom Romania Mobile Communications S.A., reprezentat de S.C. Total Grup Telecom S.R.L. Întocmit: Cătălin Cristescu;
- Proiect „Lucrări de prospecțiune pentru minereurile auro-argentifere în perimetrul Sângerei, com. Certeju de Sus, jud. Hunedoara”; Beneficiar: S.C. Deva Gold S.A.; Întocmit: Nicolae Cătălin Rișcuța, Cătălin Cristescu;
- Proiect „Construire pensiune agroturistică în comuna Baia de Criș, sat Lunca, județul Hunedoara”; Beneficiar: Viorela-Nicoleta PFA; Întocmit: Cătălin Cristescu;
- Proiect „Casă unifamilială regim «Parter», localitatea Costești, com. Orăștioara de Sus, jud. Hunedoara”; Beneficiar: Turuș Cătălin Traian; Întocmit: Cătălin Cristescu;

▪ Rapoarte de diagnostic arheologic

- Ocolîșu Mic, județul Hunedoara; Responsabil științific: Cristina Bodó; Colectiv: Ioan Alexandru Bărbat; Perioada: 13-14.04.2017; Proiect: „Alimentare cu apă și canalizare menajeră în localitatea Ocolîșu Mic, com. Orăștioara de Sus, jud. Hunedoara” – terenul afectat de construirea stației de tratare, a rezervorului de apă și a împrejmuirilor aferente și terenul afectat de construcții – stație de epurare de la ieșirea din localitatea Ocolîșu Mic spre Chitid. Beneficiar: Primăria comunei Orăștioara de Sus;
- Simeria, județul Hunedoara; Responsabil științific: Costin Țuțuianu; Colectiv: Ioana Barbu, Ioan Alexandru Bărbat; Perioada: 28-29.03.2017; Proiect: „Construire poligon de tir, localitatea Simeria, județul Hunedoara”; Beneficiar: SC ADEVENT TECH SRL Deva;
- Peștișu mic, comuna Peștișu Mic, județul Hunedoara; Responsabil științific: Costin Țuțuianu; Colectiv: Ioana Barbu, Ioan Alexandru Bărbat; Perioada: 10-11.04.2017; Proiect: „Construire locuință și funcțiuni complementare (sală de evenimente, pensiune,

piscină, parcare) în satul Peștișu mic, comuna Peștișu Mic, județul Hunedoara”; Beneficiar: SC CRISTAL EUROCOM SRL și Moisescu Tatiana;

- Hațeg, județul Hunedoara; Responsabil științific: Costin Țuțuianu; Colectiv: Ioana Barbu, Marius Barbu, Antoniu Marc; Perioada: 18-19.05.2017; Proiect „Bazin de înot și zona de agrement, oraș Hațeg, județul Hunedoara”; Beneficiar: Primăria Orașului Hațeg;

- Cărpiniș, oraș Simeria, județul Hunedoara; Responsabil științific: Costin Țuțuianu; Colectiv: Ioana Barbu, Ioan Alexandru Bărbat; Perioada: 09-10.05.2017; Proiect „Construire depozit de cereale, vestiar, birou și platforme betonate acces, în satul Cărpiniș, oraș Simeria, județul Hunedoara”; Beneficiar: SC AGROARTA SRL;

- Archia, municipiul Deva, județul Hunedoara; Responsabil științific: Costin Țuțuianu; Colectiv: Ioana Barbu, Marius Barbu; Perioada: 13-14.06.2017; Proiect „Extindere capacitate restaurant prin construire salon nou și clădire anexă, în sat Archia, municipiul Deva, județul Hunedoara”; Beneficiar: Szabo Sorin Silviu și Szabo Virginia Emilia;

▪ Rapoarte de supraveghere arheologică

- Bârsău, comuna Hărău, județul Hunedoara; Responsabil științific: Ioan Alexandru Bărbat; Colectiv: Ioana Lucia Barbu, Marius Gheorghe Barbu, Cristina Bodó, Antoniu Tudor Marc, Romică Pavel, Costin-Daniel Țuțuianu; Perioada: martie-aprilie; Proiect: „Conducta de refulare apă industrială de la s.p. Mureș la bazinele existente 2 × 2500 mc din Certej (tronson III)”; Beneficiar: S.C. DEVA GOLD S.A.;

- Geoagiu, județul Hunedoara; Responsabil științific: Ioan Alexandru Bărbat; Colectiv: Ioana Lucia Barbu, Marius Gheorghe Barbu, Cristina Bodó, Antoniu Tudor Marc, Romică Pavel, Costin-Daniel Țuțuianu; Perioada: mai-iunie 2017; Proiect: „Extindere conductă de apă potabilă pe str. Pinului din stațiunea Geoagiu-Băi pentru alimentarea cu apă a cătunului Poenari, aparținător orașului Geoagiu, județul Hunedoara”; Beneficiar: Primăria orașului Geoagiu;

- Târsa, com. Boșorod, județul Hunedoara; Responsabil științific: Cătălin Cristescu; Colectiv: Cristina Bodó, Ioan Alexandru Bărbat, Antoniu Tudor Marc; Perioada: iulie 2017; Proiect: „Ro-Net – Construirea unei infrastructuri naționale de broadband în zonele defavorizate – localitatea Târsa, jud. Hunedoara”; Beneficiar: Ministerul pentru Societatea Informațională, reprezentat prin S.C. Telekom Romania Mobile Communications S.A.;

- Cucuiș și Sibișel, com. Beriu, județul Hunedoara; Responsabil științific: Cătălin Cristescu; Colectiv: Cristina Bodó, Antoniu Marc; proiect „Ro-Net – Construirea unei infrastructuri naționale de broadband în zonele defavorizate – localitatea Cucuiș, jud. Hunedoara”; Beneficiar: Ministerul pentru Societatea Informațională, reprezentat prin S.C. Telekom Romania Mobile Communications S.A.;

- Deva; Responsabil științific: Cristina Bodó; Colectiv: Ionuț Codrea, Antoniu Marc; Proiect „Intervenții de urgență pentru consolidarea clădirii sinagogii din Deva”; Beneficiar: Comunitatea evreilor din Deva;

- Costești, com. Orăștioara de Sus, jud. Hunedoara; Responsabil științific: Cristina Bodó; Colectiv: Ionuț Codrea; Proiect „Modernizare LEA 20 kV Orăștie - Căstău ax, înlocuire izolație și interconectare cu LEA 20 kV Călan – Hațeg – etapa 3”; Perioada: mai, iulie, septembrie 2017; Beneficiar: E-Distribuție Banat;

- Ocolîșu Mic, com. Orăștioara de Sus, jud. Hunedoara; Responsabil științific: Cristina Bodó; Colectiv: Ioan Alexandru Bărbat; Proiect „Alimentare cu apă și canalizare menajeră în localitatea Ocolîșu Mic, com. Orăștioara de Sus, jud. Hunedoara”; Perioada: aprilie 2017 ; Beneficiar: Primăria Orăștioara de Sus;

- Totești, com. Totești, județul Hunedoara; Responsabil științific: Cătălin Cristescu; Proiect „Branșamente la rețeaua de alimentare cu apă în satele Păclișa, Totești, Reea și rețea de alimentare cu apă în satul Totești pe tronsonul: Poliție – DJ 687G, comuna Totești, jud. Hunedoara”; Perioada: martie 2017; Beneficiar: Primăria Comunei Totești;

- Grădiștea de Munte, com. Orăștioara de Sus, jud. Hunedoara; Responsabil științific: Gelu Aurel Florea; Colectiv: Liliana Mateescu-Suciu, Răzvan-Alin Henț, Gabriela-Liliana Gheorghiu, Răzvan Adrian Mateescu, Luca-Paul Pupeză, Cristina Bodó, Cătălin Cristescu; Proiect „Întreținere, restaurare, conservare la monumentul istoric Sarmizegetusa Regia-Grădiștea de Munte (înlocuire stâlpi din lemn la marele templu circular, înlocuire gard metalic cu gard din lemn la drumul pavat)”; Perioada: noiembrie 2017;

▪ Rapoarte de cercetare arheologică preventivă

- Alun, com. Boșorod, jud. Hunedoara; Beneficiar: Fundația Dacica; Responsabil științific: Iosif Vasile Ferencz; Colectiv: Dorel Micle; Perioada: 17 iulie – 11 august 2017;

- Deva, județul Hunedoara, proiect „Spații servicii funerare”; Beneficiar: S.C. Com Alma S.R.L.; Responsabil științific: Romică Pavel, Ioan Alexandru Bărbat, Antoniu Marc; Perioada: iunie-iulie 2017;

2. Documentare în arhive, biblioteci și depozite de arheologie

• Documentare în arhive și biblioteci

- Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva (biblioteca muzeului); Arhivele Naționale - filiala Deva (Cristina Bodó); Muzeul Național al Banatului, Timișoara (Ioan Alexandru Bărbat); Institutul de Antropologie „Francisc Iosif Rainer”, București (Ioan Alexandru Bărbat); Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Cluj-Napoca (Ioan Alexandru Bărbat, Nicolae Cătălin Rîșcuța); Biblioteca Academiei Romane, sucursala Cluj-Napoca (Ionuț Codrea), Muzeul Național al Unirii Alba Iulia (Ioan Alexandru Bărbat, Mihaela Maria Barbu, Nicolae Cătălin Rîșcuța, Antoniu Marc); Arhivele Arhidiecezale din Alba Iulia (Ionuț Codrea); Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia (Nicolae Cătălin Rîșcuța, Antoniu Marc);

- **Prelucrare de materiale provenite din cercetări arheologice**

- Ardeu-Cetățuie, com. Balșa, jud. Hunedoara, campaniile 2001 – 2004, 2009 – 2016 (Iosif Vasile Ferencz, Mihai Căstăian);
- Tărtăria-Pietroșița, județul Alba, campania 2014 (Iosif Vasile Ferencz, Marius Barbu, Ioan Alexandru Bărbat, Roxana Stăncescu, Costin Țuțuianu);
- Alun, com. Boșorod, jud. Hunedoara (Iosif Vasile Ferencz);
- Șoimuș - Teleghi, județul Hunedoara, campania 2011 (Nicolae Cătălin Rișcuța, Antoniu Tudor Marc, Ioan Alexandru Bărbat);
- Bălata – Schit, com. Șoimuș, jud. Hunedoara, (campania 2014) (Cătălin Cristescu, Nicolae Cătălin Rișcuța, Antoniu Tudor Marc, Ioana Barbu, Oana Tutilă);
- Gothatea – sit 3, com. Gurasada, jud. Hunedoara (campania 2014) (Cătălin Cristescu, Nicolae Cătălin Rișcuța, Ioana-Lucia Barbu);
- Bretea Mureșană, județul Hunedoara (Cristina Bodó);
- Câmpuri Surduc, județul Hunedoara (Cristina Bodó);
- Grădiștea de Munte – Sarmizegetusa Regia, com. Orăștioara de Sus, jud. Hunedoara (campaniile 2012, 2013, 2017) (Cristina Bodó, Cătălin Cristescu);
- Cozia – Piatra Coziei, municipiul Deva, jud. Hunedoara (campaniile 1970-1972) (Cătălin Cristescu);
- Uroi - Măgura Uroiului, Simeria, jud. Hunedoara (Ioana Barbu, Antoniu Marc);
- Uroi – Sighet, Simeria, jud. Hunedoara (Ioana Barbu, Antoniu Marc);
- Deva - Magna Curia, Deva, jud. Hunedoara (Ioana Barbu);
- Șoimuș - Lângă sat, com. Șoimuș, jud. Hunedoara (Ioana Barbu, Antoniu Marc);
- Vețel – Micia, campania 1994 (Cristina Mitar);
- Cigmău, campania 2013 (Cristina Mitar);
- Prelucrare material arheologic (ceramică) confiscat de poliție (Iosif Vasile Ferencz);

3. Cercetare și valorificare științifică

- **Organizarea de manifestări științifice** (colocvii, simpozioane, conferințe, sesiuni științifice)
- Simpozionului Roma și provinciile Dunărene de la Augustus până la Traian, Deva – Sarmizegetusa, 16-18 mai 2017; Colectiv: Cristina Bodó, Iosif-Vasile Ferencz, Marius Barbu, Gică Băeștean;

- The 5th International Symposium on Archaeological Small Finds and their significance, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, Deva – Geoagiu Băi, 23-25 martie 2017; Colectiv: Nicolae Cătălin Rișcuța, Oana Tutilă, Cătălin Cristescu, Antoniu Marc;

- Sesiunea Anuală de Comunicări Științifice a Muzeului Civilizației Dacice și Romane, Deva, 29-30 iunie 2017. Colectiv: Cătălin Cristescu, Nicolae Cătălin Rișcuța, Georgeta Deju, Ioana Popițiu, Adriana Ardeu, Mihaela-Dorina Ștefan.

- **Rapoarte de cercetare și comunicări prezentate în cadrul unor manifestări științifice**

- Mihaela Maria Barbu, Marius Gheorghe Barbu, Ioan Alexandru Bărbat, Eneolithic arrowheads discovered in Rapolt, Hunedoara County, la The 5th International Symposium on Archaeological Small Finds and their Significance, Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva, Geoagiu-Băi, 23-25 martie 2017;

- Cătălin Cristescu, Paul Pupeză, Small Finds, Great Men. Recent Excavations in the Fortification from Grădiștea de Munte – Sarmizegetusa Regia (2012-2013), la The 5th International Symposium on Archaeological Small Finds and their Significance, Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva, Geoagiu-Băi, 23-25 martie 2017;

- Ionuț Codrea, Tobacco Clay Pipes. Historiography and Research Methods. Case Study: Clay Pipes Discovered in the Stronghold of Deva, la The 5th International Symposium on Archaeological Small Finds and their Significance, Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva, Geoagiu-Băi, 23-25 martie, 2017;

- Marius-Mihai Ciută, Radu V. Totoianu, Călin A. Șuteu, Ionuț Cosmin Codrea, Beatrice E. Ciută, Bogdan Bobîna, Alexandru Bărbat, Cristian I. Popa, Raport cu privire la cercetarea preventivă din Situl Nr. 6 (Limba-Oarda de Jos, jud. Alba), Lotul 1 al Autostrăzii Sebeș – Turda (campania 2016), la a 51-a ediție a Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice, București, 24-27 mai 2017;

- Marius-Mihai Ciută, Radu V. Totoianu, Călin A. Șuteu, Ionuț Cosmin Codrea, Beatrice E. Ciută, Bogdan Bobîna, Alexandru Bărbat, Cristian I. Popa, Raport cu privire la cercetarea preventivă din Situl Nr. 6 (Limba-Oarda de Jos, jud. Alba), Lotul 1 al Autostrăzii Sebeș – Turda (campania 2016), la Sesiunea de comunicări științifice Multiculturalitate și patrimoniu în Transilvania, Sebeș, 09 iunie 2017;

- Ionuț Codrea, Etape ale dezvoltării mineritului în Țara Zarandului (secolele XV-XVIII), la Sesiunea de comunicări științifice Multiculturalitate și patrimoniu în Transilvania, Sebeș, 09 iunie 2017;

- Nicolae Cătălin Rișcuța, Ioan Alexandru Bărbat, Antoniu Tudor Marc, A Neolithic Clay "Spoon" from Șoimuș, Hunedoara County, la The 5th International Symposium on Archaeological Small Finds and their Significance, Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva, Geoagiu-Băi, 23-25 martie, 2017;

- Mihaela Maria Barbu, Marius Gheorghe Barbu, Ioan Alexandru Bărbat, Eneolithic Arrowheads Discovered at Rapolt, Hunedoara County, la The 5th International

Symposium on Archaeological Small Finds and their Significance, Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva, Geoagiu-Băi, 23-25 martie 2017;

- Marius Gheorghe Barbu, Ioan Alexandru Bărbat, An Eneolithic Stone Pendant from Tărtăria, la The 5th International Symposium on Archaeological Small Finds and their Significance, Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva, Geoagiu-Băi, 23-25 martie 2017;

- Nicolae Cătălin Rișcuța, Antoniu Marc, Oana Tutilă, Ioana Barbu, Alexandru Bărbat, Cătălin Cristescu, Ioana Popițiu – Cercetări arheologice în cadrul proiectului minier Rovina (jud. Hunedoara, 2008-2016), la Sesiunea anuală a Institutului de Arheologie „Vasile Pârvan” „Metodă, teorie și practică în arheologia contemporană”, Institutului de Arheologie „Vasile Pârvan” București, București, 29-31 martie 2017;

- Ioan Alexandru Bărbat, Learning from the Ancestors. The Archaeology of Tattoo Art in Romanian Prehistory, Conferința internațională – „Antropologia socială și arheologia. Corpul uman ca artefact. Tatuajul”, Comunicare la deschiderea conferinței prezentate de antropologul american Dr. Lars Krutak la Muzeul Civilizației Dacice și Romane cu tema The Cultural Heritage of Indigenous Tattoo/Moștenirea culturală a tatuajului indigen, Deva, 20 mai 2017;

- Antoniu Tudor Marc, Gică Băeștean, Marius Gheorghe Barbu, Mihaela Maria Barbu, Ioana Lucia Barbu, Costin-Daniel Țuțuianu, Ionuț-Cosmin Codrea, Ioan Alexandru Bărbat, Romică Pavel, Angelica Bălos, Șantierul arheologic sistematic Măgura Uroiului, jud. Hunedoara, la a 51-a ediție a Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice, București, 24-27 mai 2017;

- Marius Gheorghe Barbu, Gică Băeștean, Antoniu Tudor Marc, Mihaela Maria Barbu, Ioana Lucia Barbu, Costin-Daniel Țuțuianu, Ionuț-Cosmin Codrea, Ioan Alexandru Bărbat, Șantierul arheologic sistematic Rapoltu Mare - La Vie, jud. Hunedoara, la a 51-a ediție a Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice, București, 24-27 mai 2017;

- Gelu Florea, Liliana Mateescu-Suciu, Alin Henț, Gabriela Gheorghiu, Paul Pupeză, Răzvan Mateescu, Cristina Bodó, Cătălin Cristescu, Daniel Cioată, Grădiștea de Munte – Sarmizegetusa Regia (jud. Hunedoara). Campania de cercetări arheologice din anul 2016, la a 51-a ediție a Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice, București, 24-27 mai 2017;

- Nicolae Cătălin Rișcuța, Antoniu Tudor Marc, Ioan Alexandru Bărbat, Cultic Discoveries from the Late Bronze Age Settlement from Șoimuș – Teleghi (Romania, Hunedoara County) (poster), la 13th International Congress of Thracology, Ancient Thrace: Myth and Reality, Kazanlak, Bulgaria, 03-07 septembrie 2017;

- Ioan Alexandru Bărbat, Cătălin Cristescu, The Afterlife Reality. The Early Iron Age Funerary Contexts from Bacea, (Romania) (poster), la 13th International Congress of Thracology, Ancient Thrace: Myth and Reality, Kazanlak, Bulgaria, 03-07 septembrie 2017;

- Nicolae Cătălin Rișcuța, Cătălin Cristescu, Ioan Alexandru Bărbat, Antoniu Tudor Marc, Ioana Lucia Barbu, The Myth of the Feast. The Early Iron Age situlae from Bălata, (Romania) (poster), la 13th International Congress of Thracology, Ancient Thrace: Myth and Reality, Kazanlak, Bulgaria, 03-07 septembrie 2017;
- Antoniu Marc, Cristina Bodó, Ioana Barbu, About a Fragment of a Casting Mould Discovered in the Middle Bronze Age Settlement from Uroi – Sighet (Hunedoara County), la The 5th International Symposium on Archaeological Small Finds and their Significance, Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva - Geoagiu-Băi, 23-25 martie 2017;
- Marius Gheorghe Barbu, Costin Țuțuianu, Ioana Barbu - A Phallus Type Roman Pendant, la The 5th International Symposium on Archaeological Small Finds and Their Significance, Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva - Geoagiu-Băi, 23-25 martie 2017;
- Cristina Bodó, Influență și prezență romană în zona capitalei Regatului Dac, la Simpozionului Roma și provinciile Dunărene de la Augustus până la Traian, Deva – Sarmizegetusa, 16-18 mai 2017;
- Gelu Florea, Liliana Suci, Alin Henț, Gabriela Gheorghiu, Paul Pupeză, Cristina Bodó, Cătălin Cristescu, Daniel Cioată, Grădiștea de Munte – Sarmizegetusa Regia (jud. Hunedoara), la a 51-a ediție a Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice, București, 24-27 mai 2017;
- Cristina Bodó, Din istoria Societății de Istorie și Arheologie a comitatului Hunedoara, la Sesiunea de comunicări științifice Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania, Sebeș, 09 iunie 2017;
- Cristina Bodó, Interesul Societății de Istorie și Arheologie a comitatului Hunedoara pentru Dealul Cetății Deva, Sesiunea Științifică anuală a Muzeului Civilizației Dacice și Romane, Deva, 29-30 iunie 2017;
- Cătălin Cristescu, Materiale La Tène timpurii de la Cozia – Piatra Coziei, la Sesiunea Anuală de Comunicări Științifice a Muzeului Civilizației Dacice și Romane, Deva, 29-30 iunie 2017;
- Cătălin Cristescu, Oana Tutilă, New Data on the Late Iron Age Settlement from Cozia – Piatra Coziei, la Conferința Națională „Oltenia. Interferențe culturale”, ediția a VII-a, Muzeul Olteniei, Craiova, 27-29 septembrie 2017.
- Cristina Bodó, Muzeul Societății de Istorie și Arheologie a comitatului Hunedoara, la Conferința Internațională pentru Dialog Intercultural Diva Deva. Ediția a XI-a. Istorie și cultură locală, Deva, 12 august 2017;
- Ionuț Codrea, Cetatea Deva. Repere cronologice, la Conferința Internațională pentru Dialog Intercultural Diva Deva. Ediția a XI-a. Istorie și cultură locală, Deva, 12 august 2017;

- Cristina Bodó, Considerations regarding the Dacian discoveries on the Mureş corridor, la 13th International Congress of Thracology, Ancient Thrace: Myth and Reality, Kazanlak, Bulgaria, 03-07 septembrie 2017;

- Antoniu Marc, Cristina Bodó, Ioana Barbu, "Around the hearth" - considerations on certain combustion structures in the Wietenberg Culture (poster), la 13th International Congress of Thracology, Ancient Thrace: Myth and Reality, Kazanlak, Bulgaria, 03-07 septembrie 2017;

- Cristina Bodó, Răzvan Mateescu, Construcțiile de pe terasa a IX-a de la Grădiștea de Munte, la Sesiunea de comunicări științifice Milenii teaurizate. Creație și spiritualitate, ediția a XVII-a, Buzău, 16-18 noiembrie 2017;

- Iosif Vasile Ferencz, A new Dacian tower-hose with Hellenistic type walls, la Simpozionul internațional The History and Archaeology International Symposium In Memoriam Constantin Daicoviciu, the 43th edition. The history's Border from Antiquity to present times, Muzeul de Etnografie și al Regimentului de graniță Caransebeș, Caransebeș, 21-24 februarie 2017;

Cristina Mitar, Cigmău – Germisara, a unique fort close to the imperial border, la Simpozionul internațional The History and Archaeology International Symposium In Memoriam Constantin Daicoviciu, the 43th edition. The history's Border from Antiquity to present times, Muzeul de Etnografie și al Regimentului de graniță Caransebeș, Caransebeș, 21-24 februarie 2017;

- Aurel Rustoiu, Iosif Vasile Ferencz, Gates to the Otherworld. Jewellery and Garment Accessories of the La Tène B–C from Isolated Places in Transylvania, la The 5th International Symposium on Archaeological Small Finds and their Significance, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, Deva – Geoagiu Băi, 23-25 martie 2017;

- Mariana Egri, Iosif Vasile Ferencz, A Dionysian Bronze Relief from Piatra Roșie (Hunedoara County, Romania), la The 5th International Symposium on Archaeological Small Finds and their significance, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, Deva – Geoagiu Băi, 23-25 martie 2017;

- Cristina Mitar, A group of Roman military equipment pieces discovered with the metal detector on the fort of Micia, la The 5th International Symposium on Archaeological Small Finds and their significance, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, Deva – Geoagiu Băi, 23-25 martie 2017;

- Costin Daniel Țuțuianu, Iosif Vasile Ferencz, Two New Brooches from Ardeu, la The 5th International Symposium on Archaeological Small Finds and their significance, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, Deva – Geoagiu Băi, 23-25 martie 2017;

- Aurel Rustoiu, Iosif Vasile Ferencz, Mărgele din argint lucrate în filigran descoperite în mediul celtic din Bazinul Carpatic. Observații privind interacțiunile culturale din Bazinul Carpatic și zona nord-Balcanică în a doua epocă a fierului, la simpozionul Repere

arheologice bănățene. In memoriam Florin Medeleț, ediția a XXXIII-a, Muzeul Banatului din Timișoara, Buziaș, 4-6 aprilie 2017;

- Aurel Rustoiu, Sándor Berecki, Iosif Vasile Ferencz, Funerary practices in Transylvania during the Celtic horizon (LT B1/B2-C1), la 16th International colloquium of funerary archaeology. Funerary Practices at the Thracians and Celts in the Second Iron Age, International Union for Prehistoric and Protohistoric Sciences (UISPP) – Commission: Prehistoric and Protohistoric mortuary practices, Centrul de studii al Fundației Dacica, Association of funerary archaeology – Romania (ASFA), Muzeul din Brăila „Carol I”, Alun, 11-14 mai 2017;

- Aurel Rustoiu, Iosif Vasile Ferencz, Funerary Practices in Banat in the Late Iron Age. Mobile communities, changing identities, la 16th International colloquium of funerary archaeology. Funerary Practices at the Thracians and Celts in the Second Iron Age, International Union for Prehistoric and Protohistoric Sciences (UISPP) – Commission: Prehistoric and Protohistoric mortuary practices, Centrul de studii al Fundației Dacica, Association of funerary archaeology – Romania (ASFA), Muzeul din Brăila „Carol I”, Alun, 11-14 mai 2017;

- Iosif Vasile Ferencz, Adrian Cășălean, Luxury goods in South-Western Transylvania during the Dacian Kingdom times. Consumption patterns in the Ardeu Dacian hillfort, la simpozionul Roma și provinciile dunărene de la Augustus până la Traian, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, Deva – Sarmizegetusa, 16-18 mai 2017;

- Aurel Rustoiu, Iosif Vasile Ferencz, A Blacksmith from Aquileia at the Dacian Royal Court, la simpozionul Roma și provinciile dunărene de la Augustus până la Traian, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, Deva – Sarmizegetusa, 16-18 mai 2017;

- Cristina Mitar, Cristian Roman, The recycling habit in the Dacian milieu. Hunedoara case, la simpozionul Roma și provinciile dunărene de la Augustus până la Traian, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, Deva – Sarmizegetusa, 16-18 mai 2017;

- Oana Tutilă, Nicolae Cătălin Rișcuța, Costin Daniel Țuțuianu, An Early Roman Grave from Roșia Montană, la simpozionul Roma și provinciile dunărene de la Augustus până la Traian, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, Deva – Sarmizegetusa, 16-18 mai 2017;

- Iosif Vasile Ferencz, Cristina Bodó, About a bronze pot found in the Orăștie mountains, la International Symposium Drobeta Archaeology and History. Fourth Edition - Divus Traianus, Muzeul Regiunii Porților de Fier, Drobeta Turnu Severin, 15-16 iunie 2017;

- Nicolae Cătălin Rișcuța, A bronze ax discovered in Abucea (Hunedoara County), la International Symposium Drobeta Archaeology and History. Fourth Edition - Divus Traianus, Muzeul Regiunii Porților de Fier, Drobeta Turnu Severin, 15-16 iunie 2017;

- Aurel Rustoiu, Iosif Vasile Ferencz, Artizanat și societate în estul Bazinului Carpatic în sec. IV-III a. Chr. Observații privind organizarea producției și a atelierelor meșteșugărești,

la Sesiunea anuală de comunicări a Muzeului Civilizației Dacice și Romane Deva, Deva, 28-30 iunie 2017;

- Mihaela Maria Barbu, Marius Mihai Ciută, Despre atelierul de confecționat unelte, aparținând locuirii Coțofeni de la Șeușa-Gorgan, la Sesiunea anuală de comunicări a Muzeului Civilizației Dacice și Romane Deva, Deva, 28-30 iunie 2017;

- Aurel Rustoiu, Iosif Vasile Ferencz, Late Iron Age in south-western Transylvania (Romania): material culture as a marker of communal identities, la 13th International Congress of Thracology, Ancient Thrace: Myth and Reality, Kazanlak, Bulgaria, 03-07 septembrie 2017;

- Iosif Vasile Ferencz, Marius Gheorghe Barbu, Lowland Dacians cult practices in south-western Transylvania on the end of the Second Iron Age, la 13th International Congress of Thracology, Ancient Thrace: Myth and Reality, Kazanlak, Bulgaria, 03-07 septembrie 2017;

- Horea Pop, Iosif Vasile Ferencz, La Tène mobility in the Șimleu Depression. About a Celtic grave found in Zalău, Romania, la International Colloquim Iron Age Connectivity in the Carpathian Basin, Muzeul Județean Mureș, Târgu Mureș, 13–15 Octombrie 2017;

- Iosif Vasile Ferencz, Middle La Tène settlement network in south-western Transylvania, la International Colloquim Iron Age Connectivity in the Carpathian Basin, Muzeul Județean Mureș, Târgu Mureș, 13–15 Octombrie 2017;

- Aurel Rustoiu, Iosif Vasile Ferencz, Înhumările umane din așezarea dacică de la Sighișoara-Wietenberg. O reevaluare a informațiilor arheologice, la Sesiunea de comunicări științifice Milenii teaurizate. Creație și spiritualitate ediția a XVII-a, Muzeul județean Buzău, Buzău – Sărata Monteoru, 16-18 noiembrie 2017;

- Iosif Vasile Ferencz, Cercetări preventive la Alun, com. Bosorod, jud. Hunedoara, la Sesiunea de comunicări științifice: Milenii teaurizate. Creație și spiritualitate ediția a XVII-a, Muzeul județean Buzău, Buzău – Sărata Monteoru, 16-18 noiembrie 2017;

- Iosif Vasile Ferencz, Aurel Rustoiu, Adrian Căsălean, O fibulă puternic profilată de la Ardeu. Considerații privind pătrunderea fibulelor provinciale romane în Dacia la începutul secolului I d.Chr. Simpozion internațional „Arheovest” Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie, ediția a V- a: In Honorem Prof. Univ. Emerit Doina Benea, Timișoara, 25 noiembrie 2017;

- Nicolae Cătălin Rișcuța, Oana Tutilă, Cătălin Cristescu, Ioana Barbu, Antoniu Marc, Alexandru Bărbat, Șantierul arheologic Rovina - Remetea, jud. Hunedoara, la a 51-a ediție a Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice, București, 24-27 mai 2017;

- Nicolae Cătălin Rișcuța, Antoniu Tudor Marc, Cătălin Cristescu, Oana Cornelia Tutilă, Ioana Lucia Barbu, Ioan Alexandru Bărbat, Șantierul arheologic Rovina - Șesuri, jud. Hunedoara, la a 51-a ediție a Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice, București, 24-27 mai 2017;

- Antoniu Marc, Gică Băeștean, Marius Barbu, Mihaela Barbu, Ioana Barbu, Costin Țuțuianu, Ionuț Codrea, Alexandru Bărbat, Romică Pavel, Angelica Bălos, Șantierul arheologic sistematic Măgura Uroiului, jud. Hunedoara, la a 51-a ediție a Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice, București, 24-27 mai 2017;

- Marius Barbu, Gică Băeștean, Alexandru Bărbat, Ioana Barbu, Costin Țuțuianu, Oana Tutilă, Mihaela Barbu, Ionuț Codrea, Angelica Bălos, Andrei Gonciar, Cercetarea sistematică Rapoltu Mare- La Vie, jud. Hunedoara, la a 51-a ediție a Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice, București, 24-27 mai 2017;

- Liviu Petculescu, Cristina Mitar, Stelian Coșuleț, Săpăturile de la Râșnov. Campania 2016, la a 51-a ediție a Sesiunii Naționale de Rapoarte Arheologice, București, 24-27 mai 2017;

- Cătălin Rișcuța, Ioana Barbu, Marius Barbu, Descoperiri arheologice aparținând bronzului timpuriu de la Deva - Magna Curia, la Sesiunea anuală de comunicări a Muzeului Civilizației Dacice și Romane Deva, 28-30 iunie 2017;

- Antoniu Marc, Nicolae Cătălin Rișcuța, Cătălin Cristescu, Marius Gheorghe Barbu, Descoperiri preistorice recente în zona Dealurilor Devei, la Sesiunea Anuală de Comunicări Științifice a Muzeului Civilizației Dacice și Romane, Deva, 29-30 iunie 2017

- Marius Barbu, Ioan Alexandru Bărbat, Angelica Bălos, Andrei Gonciar, Alec Brown, Ioana Barbu, Daniel Țuțuianu, Gică Băeștean, Oana Tutilă, Mihaela Barbu, Ionuț Codrea, Date preliminare privind fazele și subfazele de construcție ale locuirii romane de la Rapoltu Mare – La vie, jud. Hunedoara, la Sesiunea anuală de comunicări a Muzeului Civilizației Dacice și Romane, Deva, 28-30 iunie 2017;

- Ionuț Codrea, Evoluții demografice în Țara Zarandului (secolele XVIII-XIX), la Sesiunea anuală de comunicări a Muzeului Civilizației Dacice și Romane, Deva, 28-30 iunie 2017;

- Marius Ciută, Radu Totoianu, Călin Șuteu, Ionuț Codrea, O locuință de suprafață Vinca A, recent descoperită în situl de la Limba-Oarda de Jos (Situl nr. 6 al Autostrăzii Sebeș-Turda), la Sesiunea științifică "Unitate, continuitate și independență în istoria poporului român. 99 de ani de la Marea Unire (1918 – 2017)";

- Mihaela Maria Barbu, Marius Mihai Ciută, Din nou despre atelierul de confecționat unelte, aparținând locuirii Coțofeni de la Șeușa-Gorgan, Simpozion „ArheoVest”: Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie, ediția a V-a: In Honorem Prof. Univ. Emerit Doina Benea, Asociația ArheoVest Timișoara și Universitatea de Vest din Timișoara, Timișoara, 24-26 noiembrie 2017;

- **Rapoarte de cercetare, note, articole, studii și volume publicate sau predate spre publicare**

- Ioan Alexandru Bărbat, Marius Gheorghe Barbu, "A possible late Eneolithic tool found at Tărtăria, Romania", în Annales Universitatis Apulensis. Series Historica, 20/II, 2016, în curs de apariție;

- Nicolae Cătălin Rișcuța, An Copper Axe Discovered at Hărău (Hunedoara County), în *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica*, 20/II, 2016, în curs de apariție;
- Michael D. Glascock, Alex W. Barker, Ioan Alexandru Bărbat, Bogdan Bobână, Florin Drașovean, Cristian Virag, "Sourcing obsidian artifacts from archaeological sites in Central and Northwestern Romania by X-ray fluorescence", în *Analele Banatului, Serie Nouă*, XXV, 2017, în curs de apariție;
- Marius Gheorghe Barbu, Ioan Alexandru Bărbat, „Noi informații arheologice privind exploatarea andezitului la Măgura Uroiului (jud. Hunedoara)”, în *Banatica*, 27/1, 2017, în curs de apariție;
- Marius Gheorghe Barbu, Ioan Alexandru Bărbat, "New archaeological informations regarding the andesite exploitation from Măgura Uroiului (Hunedoara County)", în *Sargetia, S.N.*, VIII, 2017, în curs de apariție;
- Cristina Bodó, "Archaeological research undertaken by the members The History and Archaeology Society of Hunedoara County", în volumul *Histories of archaeology in Central – East Europe (1848-1918). Proceedings of the international conference "Adalbert Cserni and his contemporaries. The pioneers of urban archaeology in Alba Iulia and beyond"*, în curs de apariție;
- Cristina Bodó, Iosif Vasile Ferencz, Angelica Bălos, „Arme provenind de la Ursici, com. Boșorod, jud. Hunedoara”, în *ActaMP*, 38, 2016, p. 221-232;
- Cristina Bodó, „Dificultățile începuturilor – muzeul de vean în secolul al XIX-lea”, în volumul omagial pentru Florea Costea la împlinirea a 80 de ani, în curs de apariție;
- Cristina Bodó, „Dealul Cetății Deva în administrarea Societății de Istorie și Arheologie a comitatului Hunedoara”, în *Sargetia (S.N.)*, VIII, 2017, în curs de apariție;
- Cătălin Cristescu, *Materiale La Tène timpurii de la Piatra Coziei*, în *Sargetia (S.N.)*, VIII, 2017, în curs de apariție.
- Volumul Iosif Vasile Ferencz, *Muzeul din Deva – Arc peste timp*, editura Mega 2017, în curs de apariție;
- Iosif Vasile Ferencz, Cristian Roman, Mihai Căstăian, "Craftsman and gambler. Gaming accessories coming from a Dacian workshop from Ardeu", în O.Tutilă, N. C. Rișcuța, I. V. Ferencz (eds.), *Archaeological small finds and their significance. Proceedings of the symposium on Games and toys*, Cluj Napoca, 2016, p. 59-71;
- Iosif Vasile Ferencz, Cristina Bodó, Angelica Bălos, „Arme provenind de la Ursici (com. Boșorod, jud. Hunedoara)”, în *ActaMP* 38/2016, p. 223-242;
- Aurel Rustoiu, Iosif Vasile Ferencz, Andreea Drăgan, "Dacian settlements in southern Banat during the Dacian Kingdom's age", în A. Zanoci, V. Sîrbu, M. Băț (eds.), *Iron Age fortifications on the Tisa-Dniester space, Chișinău-Brăila* 2016, p. 187-208;

- Iosif Vasile Ferencz, Cristian Roman, "One Landscape Two Settlements in the Late Iron Age Site at Tărtăria–Pietroșița, Alba County", în vol. S. Berecki (ed.), Iron Age chronology in the Carpathian Basin, Cluj-Napoca 2016, p. 265-278;
- Sergiu Popescu, Iosif Vasile Ferencz, „Metamorfozele Cenușăresei. Etapele restaurării unui vas dacic din fier”, în Sargetia S.N. VIII, 2017, în curs de apariție;
- Nicolae Cătălin Rișcuța, Un topor aparținând bronzului timpuriu descoperit la Hărău, județul Hunedoara”, în Sargetia S.N. VIII, 2017, în curs de apariție;
- Iosif Vasile Ferencz, Aurel Rustoiu, Adrian Căsălean, „O fibulă puternic profilată de la Ardeu. Considerații privind pătrunderea fibulelor provinciale romane în Dacia la începutul secolului I d.Hr.”, în volumul Arheovest IV, în curs de apariție;
- Aurel Rustoiu, Iosif Vasile Ferencz, "Cross-cultural Connections between Middle and Lower Danube Regions during the Late Iron Age. The Silver Bracelet from Bănița (Romania) Revisited", în Archaeologische Korespondenzblatt, 3/2017, în curs de apariție;
- Iosif Vasile Ferencz, „Raport de cercetare arheologică, situl Ardeu - Cetățuie, campania 2016”, în Cronica Cercetărilor Arheologice din România, 2017;
- Liviu Petculescu, Cristina Mitar, Stelian Coșuleț, „Săpăturile de la Râșnov. Campania 2016”, în Cronica Cercetărilor Arheologice din România, București, 2017;
- Gelu Florea, Liliana Mateescu-Suciu, Eugen Iaroslavschi, Gabriela Gheorghiu, Paul Pupeză, Cristina Bodó, Cătălin Cristescu, Răzvan Mateescu, Alin Henț, Daniel Cioată, Orăștioara de Sus, com. Orăștioara de Sus, jud. Hunedoara. Punct: Grădiștea de Munte – Sarmizegetusa Regia, în Cronica Cercetărilor Arheologice din România, campania 2016, București, 2017, p. 119-120;
- Antoniu Tudor Marc, Ioana Lucia Barbu, Daniel Costin Țuțuianu, Marius Gheorghe Barbu, Ionuț Cosmin Codrea, Mihaela Maria Barbu, Cristina Bodó, Anna Osterholtz, Andrei Gonciar, "A multiple burial in the Wietenberg settlement at Șoimuș–Lângă Sat, Hunedoara County", în Settlements of Life and Death. Studies from Prehistory to Middle Ages, Cluj-Napoca, 2016, în curs de apariție;
- Nicolae Cătălin Rișcuța, Antoniu Tudor Marc, "Children burials in the Bronze Age settlement from Șoimuș–Teleghi (Hunedoara County)", în Settlements of Life and Death. Studies from Prehistory to Middle Ages, Cluj-Napoca, 2016, în curs de apariție;
- Marius Gheorghe Barbu, Ioana Lucia Barbu, Antoniu Tudor Marc „Locuirea culturii Coțofeni de la Deva – Magna Curia, județul Hunedoara”, în Annales Universitatis Apulensis. Series Historica, 20/II, 2016, Alba Iulia, 2017, în curs de apariție;
- Antoniu Tudor Marc, Ioana Lucia Barbu, Cristina Bodó, Marius Gheorghe Barbu, Costin Țuțuianu, "The meaning of the gesture. Reflections on a complex with vessels deposition from the Wietenberg culture settlement from Șoimuș – „Lângă Sat”, jud. Hunedoara, în Representations, Signs and Simbols. Life and Daily Life, în curs de apariție;

- Mihaela Maria Barbu, Marius Mihai Ciută, Industria litică cioplită eneolitică de la Șeușa-Gorgan (com. Ciugud, jud. Alba), în *Apulum*, LIV, 2017, p. 143-177, în curs de apariție;
- Mihaela Maria Barbu, Marius Mihai Ciută, Despre un atelier de confecționat unelte, aparținând locuirii Coțofeni de la Șeușa-Gorgan (jud. Alba), în *ArheoVest: Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie*, ediția a V-a: In Honorem Prof. Univ. Emerit Doina Benea, 2017, în curs de apariție;
- Mihaela Maria Barbu, Marius Barbu, Noi dovezi ale activității umane preistorice pe teritoriul județului Hunedoara. Materiale litice cioplite, în *Anuarul Școlii Doctorale „Istorie, Civilizație, Cultură” din cadrul Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca*, 2017, în curs de apariție;
- Cristina Mitar, Cristian Roman, The recycling habit in the Dacian milieu. Hunedoara case, în curs de apariție;
- George Bounegru, Oana Tutilă, *Despre jocuri la Apulum*, în vol. *Arheovest V*, 2017, în curs de apariție;

4. Popularizarea patrimoniului arheologic și a activității muzeale

- **Expoziții**

- Muzeul din Deva – Arc peste Timp, vernisaj: 4 aprilie 2014, expoziție încă în oferta MCDR Deva; Colectiv: Iosif Vasile Ferencz, Marius Barbu, Daniel Iancu, Dorina Dan, Constantin Posteucă, Ioan Bianga, Vlad Cioran;
- Expoziția „Când viața cotidiană antică devine patrimoniu UNESCO. Scanarea, restaurarea digitală și contextualizarea artefactelor dacice din Munții Orăștiei. Metalurgia fierului”. Colectiv: Cristina Bodó, Marius Barbu, Ioana Barbu, Cătălin Cristescu, Oana Tutilă;
- Întocmire fișe de catalog pentru expoziția și volumul O. Țentea, A. Rațiu (ed.), *Sarmizegetusa - Începuturile Daciei romane. Catalogul expoziției*, București, 2017; Autor: Oana Tutilă;

- **Documentare și expunere în cadrul proiectului Exponatul lunii**

- Vas dacic confecționat din fier; Autor: Iosif Vasile Ferencz (ianuarie 2017);
- Menada de la Ulpia Traiana Sarmizegetusa; Autor Oana Tutilă (februarie 2017);
- Silvanus și cele nouă Silvane de la Ulpia Traiana Sarmizegetusa; Autor Oana Tutilă (martie 2017);
- Toporașul de mână aurignacian de la Simeria Veche, jud. Hunedoara; Autori: Mihaela Maria Barbu, Marius Barbu (aprilie 2017);
- Statuetă antropomorfă; Autor: Antoniu Marc (mai 2017);

- **Organizare și participare în cadrul unor activități de divertisment**

- Participare la festivalul DacFest, Măgura Uroiului; Perioada 27-30 iulie; Activitate de ghidaj în situl arheologic (Ioan Alexandru Bărbat, Antoniu Marc);
- Participare la festivalul Istorie, Natură, Cultură, Costești; Perioada 19-20 august; Activitate de ghidaj în situl arheologic Costești-Cetățuie (Ioan Alexandru Bărbat);
- Prezentarea unui sit hunedorean: Iosif Vasile Ferencz - Cetatea dacică de la Ardeu, jud. Hunedoara – în cadrul manifestării Ziua Cetății Zânelor, Covasna, jud. Covasna (9 august 2017);
- Organizare „Ziua porților deschise” pe șantierele Arheologice Grădiștea de Munte, Alun;
- Participare Noaptea albă a muzeelor
- Ghidaj în expozițiile muzeului (conform planificării) și la monumente din județ.

- **Interviuri sau participarea la realizarea de emisiuni, documentare, în scopul valorificării și promovării patrimoniului**

- Emisiunea „Simplu și Direct”, la postul local de televiziune UNU TV – Iosif Vasile Ferencz (11 octombrie 2017);
- Emisiunea „Vorbește Lumea”, la postul local KapitalTV – Iosif Vasile Ferencz (16 octombrie 2017);
- Interviu la Antena 1 Deva - Iosif Vasile Ferencz (13 iunie 2017);
- Emisiunea „Arhivele memoriei”, la postul local INFO HD – Antoniu Tudor Marc (20.04.2017);
- Participare la Târgul de Turism - Ionuț Codrea (22-25 februarie 2017);

5. Alte activități. Diverse

- **Activitate editorială în colectivele de redacție a diferitelor publicații**

- Corectura și machetarea revistei Sargetia, SN, VII/2016. Pregătirea numărului VIII/2017 din seria nouă a revistei Sargetia (Ioan Alexandru Bărbat, Cătălin Cristescu, Antoniu Marc);
- Urcarea articolelor din volumele I, II, III, IV, V, VI și VII ale revistei Sargetia, serie nouă, pe platforma CEEOL (Ioan Alexandru Bărbat);
- Activitate editorială pentru publicarea lucrărilor celui de al treilea simpozion internațional cu tema Reprezentări, semne și simboluri. Life and Daily Life, care a avut loc la Deva și Costești 21-23 aprilie 2016 (Iosif, Vasile, Ferencz, Cătălin Rișcuța, Oana Tutilă);

- **Activitate în consilii și comisii științifice**

- Participare la Consiliul Științific al MCDR Deva (Cristina Bodó, Ioan Alexandru Bărbat, Cătălin Cristescu, Iosif Vasile Ferencz);
- Participare la Consiliului Științific al Serviciului Public de Administrare a Monumentelor Istorice (Consiliul Județean Hunedoara) (Cristina Bodó, Cătălin Cristescu);
- Participare în cadrul Consiliului de Securitate și Sănătate în Muncă (Iosif Vasile Ferencz);
- Participare Consiliului Consultativ de Administrare al Parcului Natural Grădiștea Muncelului – Cioclovina (Cătălin Cristescu);
- Participare în comisia de achiziții carte pentru biblioteca muzeului (Iosif Vasile Ferencz);
- **Participare la comisii de evaluare și concurs a personalului** (Cristina Bodó, Iosif Vasile Ferencz, Nicolae Cătălin Rîșcuța)

- **Diverse**

- Participare la Masa Rotundă cu subiectul „Inovații în Predarea Arheologiei” organizată la Cluj – Napoca, în perioada 28-29 septembrie 2017, la invitația membrilor proiectului Erasmus + „From Theory to Practice – International Teaching in Field Archaeology”, coordonat de Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei (Ioan Alexandru Bărbat, Ioana Barbu, Costin Țuțuianu);
- Selectare piese lapidariu în vederea restaurării (Cristina Mitar);

❖ SECȚIA DE ISTORIE ȘI ARTĂ DEVA

Pe parcursul anului 2017, Secția de Istorie și Artă a desfășurat activitățile științifice și administrative specifice secției: expoziții; activități științifice și de popularizare a patrimoniului secției și a județului; documentare în arhive, biblioteci, teren; evidența și conservarea patrimoniului; îmbogățirea patrimoniului. Aceste activități au acoperit atât principalele funcții ale muzeului, cât și atribuțiile din fiecare fișă a postului.

Din cadrul Secției fac parte și Complexul Memorial Aurel Vlaicu, Expoziția de Istorie Locală și Etnografie Brad, Complexul de Monumente Țebea și Casa-Muzeu Avram Iancu din Baia de Criș.

Personalul Secției este următorul: 1 Șef serviciu, 1 Cercetător științific III (Deva), 2 Muzeografi (Deva și Brad), 1 Bibliotecar (Deva), 4 Gestionari custode (2 la Aurel Vlaicu, 2 la Brad).

Următoarele posturi au fost ocupate prin concurs, pe parcursul anului 2017: Cercetător științific III – iulie 2017; Muzeograf I (Artă) – septembrie 2017; Bibliotecar IA – iunie 2017.

Activități desfășurate:

I. CERCETAREA ȘI VALORIFICAREA ȘTIINȚIFICĂ A PATRIMONIULUI

A. Documentare și cercetare în arhive, biblioteci și teren

- 1) Arhiva Arhiepiscopiei Romano-Catolice de Alba Iulia – Georgeta Deju).
- 2) Institutul teologic romano-catolic *Incarnatea Sapientia* Alba Iulia, Biblioteca – Georgeta Deju.
- 3) Protopopiatul Ortodox Român din Orăștie, Fond *Depozitul de icoane și carte veche* – Georgeta Deju.
- 4) Serviciul Județean Hunedoara al Arhivelor Naționale – Georgeta Deju, Daniel I. Iancu.
- 5) Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, Biblioteca – Georgeta Deju, Daniel I. Iancu.
- 6) Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, Biblioteca – Georgeta Deju.
- 7) Biblioteca Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia – Georgeta Deju, Daniel I. Iancu.
- 8) Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva – Georgeta Deju, Daniel I. Iancu.
- 9) Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga” Cluj-Napoca – Daniel I. Iancu.
- 10) Deplasări de documentare și studiu etnografic în sate din Zarand: Dumbrava de Sus, Basarabasa, Ociu având ca document principal, fotografia – Monica Dușan.
- 11) Deplasări de documentare în teren, etnografie și istorie modernă în toate cele șase zone etnografice ale jud. Hunedoara – Daniel I. Iancu.

B. Participare la manifestări științifice:

- 1) Georgeta Deju, 29-30 iunie 2017, Deva: **Sesiunea** anuală de comunicări științifice a Muzeului CDR Deva, cu comunicarea *Biblioteci parohiale hunedorene (secolele XVIII-XIX): biserica romano-catolică din Ilia*.
- 2) Georgeta Deju, 26-27 octombrie 2017, Alba Iulia: **Conferința** națională „Bibliologie și patrimoniu cultural național. Cartea românească veche în Imperiul Habsburgic (1691-1830)”, Ediția a XI-a, cu comunicarea: *Biblioteci pierdute, biblioteci regăsite: colecția de cărți a protopopilor greco-catolici din Orăștie*.

- 3) Georgeta Deju, 23-24 noiembrie 2017, Alba Iulia: **Sesiunea** științifică anuală dedicată Zilei Naționale a României, cu comunicarea: *Despre colecții și colecționari de carte românească în arealul hunedorean: însemnări din secolele XVIII-XIX.*
- 4) Monica Dușan, 29-30 iunie 2017, Deva: **Sesiunea** de Comunicări Științifice a Muzeului CDR Deva, cu comunicarea *Utilizări, simboluri și imagini ale Arborelui Vieții în arealul zărăndean.*
- 5) Monica Dușan, 16-17 septembrie, Ribița, **Simpozionul** „Cultură și spiritualitate în comuna Ribița” cu comunicarea *Biserica Ortodoxă Sf. Nicolae din Ribița-600 de ani de istorie și spiritualitate românească.*
- 6) Daniel I. Iancu, 29-30 iunie, Deva, **Sesiunea** anuală de comunicări științifice a Muzeului Civilizației Dacice și Romane Deva, unde am prezentat lucrarea „*Sargetia. Acta Musei Devensis*” – 80 de ani de la apariția primului număr (1937-2017). *Evoluții și direcții de cercetare reflectate în paginile publicației;*
- 7) Daniel I. Iancu, 6-8 octombrie, Orăștie, **Simpozionul** științific „Transilvania și Reforma Luterană”, organizat de Biserica Evanghelică C. A. din Orăștie cu ocazia împlinirii a 500 de ani de la reforma lui Martin Luther, unde am prezentat lucrarea *Reforma în Scaunul Orăștiei și celelate ținuturi hunedorene reflectată în documentele Colecției Hurmuzaki;*
- 8) Ștefan Viorel Papp, 29-30 iunie 2017, Deva: **Sesiunea** anuală de comunicări științifice a Muzeului CDR Deva, cu comunicarea *Restituiri: Fondul „Xenopol” în colecțiile bibliotecii Județene „Alexandru D. Xenopol” Arad.*

C. Lucrări apărute și lucrări în curs de apariție, în publicații științifice:

- 1) Georgeta Deju, *Catalogul bibliotecii franciscanilor din Orăștie*, în *Transilvania*, 2017, nr. 4-5, p. 141-148.
 - 2) Georgeta Deju, *Pledoarie pentru carte și învățătură în lucrări didactice brașovene din secolul al XIX-lea*, în volumul omagial *In Honorem. Florea Costea, la 80 de ani*, Brașov, Editura Foton, Brașov, 2018, p. 165-174.
 - 3) Daniel I. Iancu, *Matrița de bronz de la Sarmizegetusa Regia*, în *Historia*, anul XVII, nr. 185, iunie 2017, p. 10-11.
 - 4) Daniel I. Iancu, *Echipamentul de zbor al lui Aurel Vlaicu*, în *Historia*, anul XVII, nr. 186, iulie 2017, p. 10-11.
 - 5) Daniel I. Iancu, *Mormântul lui Avram Iancu*, în *Historia*, anul XVII, nr. 187, august 2017, p. 10-11.
- Daniel I. Iancu, *Regulamentul pentru trăsurile publice din Orăștie la 1923*, în *Historia*, anul XVII, nr. 189, octombrie 2017, p. 38-41.

- 6) Daniel I. Iancu, *Arhitectura pădurenească. Evoluții și aspecte actuale*, în *Miorița. Revistă de etnografie și folclor*, nr. XXIII, 2017, în curs de apariție;
- 7) Daniel I. Iancu, „*Sargetia. Acta Musei Devensis*” – 80 de ani de la apariția primului număr (1937-2017).
- 8) Daniel I. Iancu, *Evoluții și direcții de cercetare reflectate în paginile publicației*, în curs de apariție în *Sargetia. Acta Musei Devensis*, VIII (XLIV), 2017;
- 9) Daniel I. Iancu, *Considerații despre monumentele și crucile de eroi de pe teritoriul județului Hunedoara*, în curs de apariție.

D. Articole de popularizare apărute în presă:

- 1) Monica Dușan, *La colibe-un alt fel de a privi istoria - Zarandul*, nr. 281, noiembrie, Brad, 2016.
- 2) Monica Dușan, *Florile negre ale tușii Saveta – Dacia nemuritoare*, nr. 41, ianuarie, 2017, București.
- 3) Monica Dușan, *Sărbători și tradiții la sfârșit de iarnă I – Dacia nemuritoare*, nr.42, februarie, 2017, București.
- 4) Monica Dușan, *Sărbători și tradiții la sfârșit de iarnă II – Dacia nemuritoare*, nr.43, martie, 2017, București.
- 5) Monica Dușan, *Biserica Ortodoxă "Sf.Nicolae" Ribița – Zarandul*, nr.285, martie, 2017, Brad.
- 6) Monica Dușan, *Sărbători și tradiții la sfârșit de iarnă – Cronica timpului*, nr. 26, martie 2017, București.
- 7) Monica Dușan, *Biserica Ortodoxă "Sf. Nicolae" Ribița I –Dacia nemuritoare*, nr. 44, aprilie, 2017, București.
- 8) Monica Dușan, *Miorița-izvorul nemuririi – Zarandul*, nr. 286, aprilie, 2017, Brad.
- 9) Monica Dușan, *Biserica Ortodoxă "Sf. Nicolae" Ribița II – Dacia nemuritoare*, nr. 45, mai, 2017, București.
- 10) Monica Dușan, *la zărăndeană I – Dacia nemuritoare*, nr. 45, mai, 2017, București.
- 11) Monica Dușan, *Biserica Ortodoxă "Sf. Nicolae" Ribița III –Dacia nemuritoare*, nr. 46, iunie, 2017, București.
- 12) Monica Dușan, *la zărăndeană II– Dacia nemuritoare*, nr. 46, iunie, 2017, București.
- 13) Monica Dușan, *Biserica Ortodoxă "Sf. Nicolae" Ribița IV –Dacia nemuritoare*, nr. 47, iulie, 2017, București.

- 14) Monica Dușan, *la zărăndeană III– Dacia nemuritoare*, nr. 47, iulie, 2017, București
- 15) Monica Dușan, *Miorița-izvorul nemuririi – Vox libri*, nr. 1, 2017, Deva.
- 16) Monica Dușan, *Biserica Ortodoxă „Sf.Nicolae” Ribița – Vox libri*, nr. 2, 2017, Deva.
- 17) Monica Dușan, *Zestrea românească – Zarandul*, nr. 288, iunie, 2017, Brad.
- 18) Monica Dușan, *Simboluri ancestrale în arta modernă – Zarandul*, nr. 289, iulie, 2017, Brad.
- 19) Monica Dușan, *La Sibiel, despre meșteșug, artă și har - Zarandul*, nr. 290, august, 2017, Brad.
- 20) Monica Dușan, *Magia I – Dacia nemuritoare*, nr. 48, august, 2017, București.
- 21) Monica Dușan, *Magia II - Dacia nemuritoare*, nr. 49, septembrie, 2017, București.
- 22) Monica Dușan, *Magia III –Dacia nemuritoare*, nr. 50, octombrie, 2017, București.
- 23) Monica Dușan, *Ctitori și martiri la Sâmbăta de Sus – Zarandul*, nr. 291, septembrie, 2017, București.
- 24) Monica Dușan, *Pe dealul Bujoara, acasă la părintele Arsenie Boca –Vox libri*, nr. 3, 2017, Deva.
- 25) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (9)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 4 (859), 2-8 februarie 2017, p. 8;
- 26) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (10)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 5 (860), 9-15 februarie 2017, p. 8;
- 27) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (11)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 6 (861), 16-22 februarie 2017, p. 8;
- 28) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (12)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 7 (862), 16 februarie – 1 martie 2017, p. 8;
- 29) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (13)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 8 (863), 2-8 martie 2017, p. 4;
- 30) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (14)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 9 (864), 9-15 martie 2017, p. 8;
- 31) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (15)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 10 (865), 16-22 martie 2017, p. 3;
- 32) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (16)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 11 (866), 23-29 martie 2017, p. 5;
- 33) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (17)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 12 (867), 30 martie – 5 aprilie 2017, p. 3;

- 34) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (18)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 13 (868), 6-12 aprilie 2017, p. 3;
- 35) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (19)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 14 (869), 13-26 aprilie 2017, p. 3;
- 36) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (20)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 15 (870), 27 aprilie – 3 mai 2017, p. 3;
- 37) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (21)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 16 (871), 4-10 mai 2017, p. 5;
- 38) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (22)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 18 (873), 18-24 mai 2017, p. 3;
- 39) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (23)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 20 (875), 1-7 iunie 2017, p. 7;
- 40) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (24)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 22 (877), 22-28 iunie 2017, p. 3;
- 41) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (25)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 24 (879), 6-12 iulie 2017, p. 5;
- 42) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (26)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 25 (880), 13-19 iulie 2017, p. 4;
- 43) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (27)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 26 (881), 20-26 iulie 2017, p. 4;
- 44) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (28)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 28 (883), 3-9 august 2017, p. 4;
- 45) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (29)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 29 (884), 10-23 august 2017, p. 8;
- 46) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (30)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 31 (886), 31 august – 6 septembrie 2017, p. 7;
- 47) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (31)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 34 (889), 21-27 septembrie 2017, p. 8;
- 48) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (32)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 36 (891), 5-11 octombrie 2017, p. 8;
- 49) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (33)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 37 (892), 12-18 octombrie 2017, p. 8;
- 50) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (34)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 38 (893), 19-25 octombrie 2017, p. 8;

- 51) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (35)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 39 (894), 26 octombrie – 1 noiembrie 2017, p. 6;
- 52) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (36)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 40 (895), 2-8 noiembrie 2017, p. 3;
- 53) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (37)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 41 (896), 9-15 noiembrie 2017, p. 8;
- 54) Daniel I. Iancu, *La centenar. Cruci de eroi din Primul Război Mondial (38)*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 42 (897), 16-22 noiembrie 2017, p. 8;
- 55) Daniel I. Iancu, *Pro memoria (1). Eroii, cruci, monumente*, în *Glasul Hunedoarei*, an. IX, nr. 2027, 20 octombrie 2017, p. 8;
- 56) Daniel I. Iancu, *Pro memoria (2). Crucile din Sântandrei*, în *Glasul Hunedoarei*, an. IX, nr. 2032, 27 octombrie 2017, p. 8;
- 57) Daniel I. Iancu, *Pro memoria (3). Crucea din satul dispărut, (Bocșa Mare)*, în *Glasul Hunedoarei*, an. IX, nr. 2037, 3 noiembrie 2017, p. 8;
- 58) Daniel I. Iancu, *Pro memoria (4). Despre eroii din Lunca Cernii de Sus*, în *Glasul Hunedoarei*, an. IX, nr. 2042, 10 noiembrie 2017, p. 8;
- 59) Daniel I. Iancu, *Pro memoria (5). Monumentul din Stănița*, în *Glasul Hunedoarei*, an. IX, nr. 2047, 17 noiembrie 2017, p. 8;
- 60) Daniel I. Iancu, *Ținutul Orăștiei în documente (1). Desființarea comunei Măgureni*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 28 (883), 3-9 august 2017, p. 5;
- 61) Daniel I. Iancu, *Ținutul Orăștiei în documente (2). Măgureniul de altădată*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 29 (884), 10-23 august 2017, p. 3;
- 62) Daniel I. Iancu, *Ținutul Orăștiei în documente (3). Probleme administrative la 1919*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 30 (885), 24-30 august 2017, p. 4;
- 63) Daniel I. Iancu, *Ținutul Orăștiei în documente (4). Plasa Geoagiu la 1919*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 31 (886), 31 august – 6 septembrie 2017, p. 6;
- 64) Daniel I. Iancu, *Ținutul Orăștiei în documente (5). Regulamentul pentru trăsurile publice din Orăștie, la 1923*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 32 (887), 7-13 septembrie 2017, p. 8;
- 65) Daniel I. Iancu, *Ținutul Orăștiei în documente (6). Birje și birjari la Orăștie, în 1923*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 34 (889), 21-27 septembrie 2017, p. 3;
- 66) Daniel I. Iancu, *Ținutul Orăștiei în documente (7). Plasa Orăștie, la 1919*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 35 (890), 28 septembrie – 4 octombrie 2017, p. 3;
- 67) Daniel I. Iancu, *Ținutul Orăștiei în documente (8). Schimbarea denumirii străzilor din Orăștie, la 1921*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 36 (891), 5-11 octombrie 2017, p. 5;

- 68) Daniel I. Iancu, *Ținutul Orăștiei în documente (9). Nume de străzi din Cugir, la 1920*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 37 (892), 12-18 octombrie 2017, p. 5;
- 69) Daniel I. Iancu, *Ținutul Orăștiei în documente (10). Denumirea străzilor din Geoagiu, la 1920*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 41 (896), 9-15 noiembrie 2017, p. 3;
- 70) Daniel I. Iancu, *Ținutul Orăștiei în documente (11). Un necrolog pentru Tit Liviu Blaga*, în *Palia expres*, an. XXII, nr. 42 (897), 16-22 octombrie 2017, p. 3.

II. VALORIFICARE ȘI POPULARIZARE A PATRIMONIULUI ȘI ACTIVITĂȚII MCDR

A. Expoziții

- 1) Organizarea și realizarea **expoziției** *Glass Nouveau*, a artistului Cristian Anghelescu (07 aprilie – 10 iunie 2017) – Georgeta Deju, Diana Pantea.
- 2) Organizarea și realizarea **expoziției** *Mecanica*, a artistului Florin Hutium (14 septembrie – 14 octombrie 2017) - Diana Pantea, Georgeta Deju.
- 3) Organizarea și realizarea **expoziției** *In nomine de Summi Viri*, a artistei Dorina Pantea (07 noiembrie – 07 decembrie 2017) - Diana Pantea, Georgeta Deju.
- 4) Organizarea și realizarea **expoziției** *la zărăndeană – artă, echilibru, rafinement*, expoziție etnografică, 9 martie 2017 - Monica Dușan, Adriana Adam.
- 5) Organizarea și realizarea **expoziției** *Simboluri ancestrale în arta modernă – pictură în ulei* a artistei Gabriela Dobre, 9 iunie 2017 - Monica Dușan, Adriana Adam.
- 6) Organizarea și realizarea **expoziției** personale de fotografie documentară intitulată „Chipuri de eroi. Monumente funerare din județul Hunedoara ridicate în memoria celor căzuți în războaiele mondiale”, la Palatul Magna Curia, 29 iunie 2017 – Daniel I. Iancu.
- 7) Miniexpoziția **Obiectul lunii august 2017: Poezii culese de Ioan Ioanichie Olariu de Gurasada**, Deva, 1863 – documentare, expunere și mediatizare Georgeta Deju.
- 8) Miniexpoziția **Obiectul lunii septembrie 2017: Îndreptarea legii**, Târgoviște, 1652 – documentare, expunere și mediatizare Georgeta Deju.
- 9) Mini-expoziția - Icoane pe sticlă realizate de elevi în cadrul Atelierelelor de pictură - Monica Dușan.
- 10) Mini-expoziția - Lucrări de grafică, gravură și ilustrație de carte, artist Silvia Dușan - Monica Dușan, Adriana Adam.

B. Ghidaj

1) Activități de ghidaj și supraveghere în expozițiile MCDR – în funcție de planificare – Georgeta Deju, Daniel I. Iancu, Diana Pantea, Monica Dușan, Ștefan Viorel Papp, Adriana Adam, Mărioara Oprea, Angela Popescu, Mariana Bota.

2) Ghidaj și supraveghere cu ocazia evenimentului Noaptea muzeelor 2017 – Georgeta Deju, Daniel I. Iancu, Diana Pantea, Monica Dușan, Adriana Adam.

3) Ghidaj (în afara planificărilor), pentru grupuri, în cadrul protocoalelor încheiate cu muzeul:

- Școala Montessori Haus Timișoara (martie 2017) – Georgeta Deju,
- Școala altfel (mai 2017) - Georgeta Deju, Diana Pantea, Monica Dușan, Daniel I. Iancu.
- Delegație din R.P. Chineză, 22 iunie 2017 – Daniel I. Iancu, Ștefan Viorel Papp.
- Episcopia Devei și Hunedoarei, 24 iulie 2017 - Ștefan Viorel Papp.
- Platforma Unionistă Acțiunea 2012 (săptămânal, pe parcursul lunilor iulie-august) - Georgeta Deju; Daniel I. Iancu, Ștefan Viorel Papp.
- Olimpici la muzeu (iulie-august) - Georgeta Deju, Diana Pantea, Daniel I. Iancu;
- Tabăra națională de prim-ajutor (august) - Georgeta Deju.
- Asociația Culturală Del – Erdelyert – 26 septembrie 2017 - Ștefan Viorel Papp.
- Inspectoratul de Jandarmi Județean „Decebal” Hunedoara (noiembrie) – Georgeta Deju, Ștefan Viorel Papp;
- ghidaj la monumente și situri din județ: Costești, Blidaru și Sarmizegetusa Regia, cetatea Devei, cetatea și centrul istoric al Orăștiei, Biserica Rotonda din Geoagiu etc. – Daniel I. Iancu.
- Penitenciarul Bârcea Mare (noiembrie 2017) – Georgeta Deju, Ștefan Viorel Papp.

C. Organizare și participare la activități științifice și festivități publice

1) Organizarea secțiunilor Istorie, Istoria Culturii, Etnografie pentru Sesiunea anuală de comunicări științifice a Muzeului CDR Deva, 29-30 iunie 2017 – Georgeta Deju, Daniel I. Iancu.

2) Organizarea activităților și întocmirea materialelor necesare, cu ocazia:

- Festivităților dedicate lui Aurel Vlaicu (25.06) – Georgeta Deju, Daniel I. Iancu, Viorel Papp;

- Festivităților dedicate lui Avram Iancu, Țebea (10.09) – Georgeta Deju, Daniel I. Iancu, Viorel Papp, Diana Pantea;

3) Întâlnire cu poeta populară Ileana Cornelia Neaga și lansarea volumului de poezie pentru copii *Mămăruța*, 23 mai 2017 – responsabil Monica Dușan, Adriana Adam.

4) Întâlnire cu poeta populară Ileana Cornelia Neaga, lansarea volumelor de poezie *Satu ge-altăda* și *Versuri alandala* – responsabil Monica Dușan, Adriana Adam.

5) Șezătoare și recital de poezie al poeților populari Ileana Cornelia Neaga, Mărtica Roșca, Șerb Marcel 19 mai 2017 – responsabil Monica Dușan, Adriana Adam.

6) Lansare de carte *Memoriile unui câine*, a scriitorului Daniel Dăian, 16 noiembrie 2017 – responsabil Georgeta Deju.

7) Ateliere de încondeiere a ouălor și de bătut toaca în 28-31 martie, 4-6 aprilie 2017 – Monica Dușan, Adriana Adam.

8) „Oră deschisă” – „Ceramica”, demonstrație a meșterului Petru Borza din Obârșă. Aplicații practice-lucrări executate de către elevi (farfurii, căni, etc.)-6 aprilie 2011 – Monica Dușan.

9) Ateliere de vacanță (de hârtie, de pictură pe sticlă) în perioada 13-20 iulie 2017 – Monica Dușan, Adriana Adam.

10) Participare la manifestări culturale:

- Concursul de colinde „Veniți să colindați cu noi, pentru străbuni și pentru eroi”, organizat de Asociația „Țara Iancului - iubirea mea”, 10 decembrie 2016, Țebea, membru al juriului - Monica Dușan;

- Festivalul de colinde „Praznic luminos”, ed a IX-a, 17 decembrie 2016, Ribița, membru al juriului - Monica Dușan.

- Concursul de desene cu tema „Copilăria”, organizat de Casa de Cultură Brad și Primăria Municipiului Brad, 1 iunie, membru al juriului – Monica Dușan.

- Concursul de „Interpretare cântece populare” din cadrul Proiectului educațional „Zestrea românească” inițiat de Școala Gimnazială „Horea, Cloșca și Crișan” Brad, 8 iunie, reprezentant al MCDR Deva și membru al juriului - Monica Dușan.

- Festivalul Poeților Populari, Băița 2017 – Monica Dușan.

11) Participare la **ceremonii oficiale**: Ziua Eroilor – 25 mai 2017 (Georgeta Deju) ; Ziua Drapelului 26 iunie 2017 (Ștefan Viorel Papp); Ziua Imnului Național – 29 iulie 2017 (Ștefan Viorel Papp); Ziua Armatei – 25 octombrie 2017 (Georgeta Deju, Ștefan Viorel Papp).

12) 27-28 mai – Târgul European al Castelelor, la Castelul Corvinilor, Hunedoara – Daniel I. Iancu.

13) 27-30 iulie – Festivalul DacFest, la Măgura Uroiului, Simeria – Daniel I. Iancu, Diana Pantea.

14) 16 – 19 noiembrie – Târgul de Turism al României de la ROMEXPO, București – Daniel I. Iancu.

D. Participări la emisiuni, apariții în presă

1) Participarea la emisiunea Vorbește lumea, Kapital TV, difuzată în 19 ianuarie 2017, realizată de Mircea Goian, vizând popularizarea Colecției de carte veche din biblioteca documentară a muzeului – Georgeta Deju.

2) Participarea la emisiunea realizată de Anamaria Nedelcoff, din 26 ianuarie 2017, pentru Hunedoara Tv, vizând popularizarea Colecției de carte veche din biblioteca documentară a muzeului – Georgeta Deju.

3) Interviu pentru prezentarea Exponatului lunii, în iulie și septembrie – Georgeta Deju.

4) Participarea la emisiunea Vorbește lumea, Kapital TV, difuzată în 29 martie 2017, despre muzeul din Brad și „la zărădeană” – Monica Dușan.

5) Interviuri pentru reportaje care au avut ca temă expoziția muzeului Brad și atelierile de încondeiat ouă, de olărit, de bătut toaca și alte obiceiuri, la posturile locale Digi 24 și Antena 1 Deva – Monica Dușan; titlurile articolelor sunt: Bianca Leucian, *la zărădeană, artă, echilibru, rafinement. Expoziție tematică, în Zarandul*, Nr. 285, An XXV, martie, 2017, Brad; Daniel Guță, *Meșterul olar din Obârșa care ține tradiția satului în viață*, în *Ziarul hunedoreanului*, 11 aprilie, 2017, nr. 1929; prof. Matei Ana-Maria, *O altfel de lecție a ultimului meșter olar din zona Brad*, *Zarandul*, nr. 286/an XXV, aprilie 2017, Brad; prof. Nadina Guga, *Împistritul ouălor*, *Zarandul*, nr. 286/an XXV, aprilie 2017, Brad; Monica Dușan, *Simboluri ancestrale în arta modernă*, *Zarandul*, nr. 289, iulie, 2017; articole despre parteneriatul muzeului la Proiectul „Zestrea românească” în *Zarandul*, nr. 288, iunie, 2017.

6) Daniel Iancu, în calitate de purtător de cuvânt al instituției, a ținut legătura cu mass-media locală, regională și chiar națională, pentru popularizarea acțiunilor muzeului; s-a ocupat de pagina de Facebook a MCDR Deva pentru promovarea activității științifice a personalului din cadrul instituției, precum și a patrimoniului existent în colecțiile de la sediul central sau în cele de la secțiile din teritoriu; până la data de 30 iunie 2017 a realizat aproape zilnic revista presei, atât pentru informarea conducerii MCDR asupra impactului media a acțiunilor organizate, cât și pentru postarea respectivelor articole pe pagina de Facebook și pe site-ul MCDR; a transmis, în vederea actualizării și îmbunătățirii calității informațiilor postate pe site-ul oficial al muzeului permanent fotografiile de la evenimente, comunicate de presă și reacții din mass-media; a întocmit 28 de comunicate de presă referitoare la acțiunile muzeului, le-a distribuit mass-media și le-a postat pe pagina de Facebook și pe site-ul MCDR.

- 7) Participări la emisiuni radio: Radio Cluj, Radio Timișoara, Radio Color Orăștie, Radio România Internațional – Daniel I. Iancu.
- 8) Participare la emisiune la Antena 1 Deva, „La cafea cu Anca”, 23 ianuarie, vorbind despre activitățile muzeului și Unirea de la 24 ianuarie 1859 – Daniel I. Iancu.
- 9) Participare în emisiune la Info HD, „Actualitatea hunedoreană”, 30 ianuarie, vorbind despre MCDR în 2016 și planurile pentru 2017; – Daniel I. Iancu.
- 10) Știre la Info HD, Unu TV, despre *Exponatul lunii* februarie, 2-3 februarie, o Menadă de bronz aurit; – Daniel I. Iancu.
- 11) Participare în emisiune la Unu TV, „Simplu și direct”, 6 februarie, vorbind despre MCDR la început de an; – Daniel I. Iancu.
- 12) Știre la Unu TV, despre *Exponatul lunii* martie, 6 martie, un relief de marmură reprezentându-l pe Silvanus; – Daniel I. Iancu.
- 13) Știre la Antena 1 București, 23 martie, despre istoricul Rotondei de la Geoagiu; – Daniel I. Iancu.
- 14) Știre la TVR 1 și TVR Internațional, 28 martie despre Platoul Vârtoapelor; – Daniel I. Iancu.
- 15) Participare alături de Puiu Ferencz, emisiune la Hunedoara TV, „Vocea străzii”, 29 martie despre activitățile MCDR; – Daniel I. Iancu.
- 16) Participare alături de Puiu Ferencz, emisiune la Unu TV, „Simplu și direct”, 29 martie despre activitățile MCDR; – Daniel I. Iancu.
- 17) Participare alături de Puiu Ferencz, emisiune la Info HD, „Actualitatea hunedoreană”, 30 martie despre activitățile MCDR; – Daniel I. Iancu.
- 18) Știre la Unu TV, despre *Exponatul lunii* aprilie, un toporaș paleolitic, 4 aprilie; – Daniel I. Iancu.
- 19) Participare la filmări pentru TVR Timișoara și TVR 3, „Drumuri aproape”, la cetățile dacice Costești și Blidaru, 26 mai; – Daniel I. Iancu.
- 20) Declarație pentru Antena 1 Deva, Info HD, referitoare la prezența MCDR la Târgul European al Castelelor de la Hunedoara, 27 mai; – Daniel I. Iancu.
- 21) Știre la Unu TV, despre *Exponatul lunii* iunie, o jucărie pentru copii, 14 iunie; – Daniel I. Iancu.
- 22) Participare la filmări pentru Unu TV, „Prim plan”, pe Platoul Luncanilor despre proiectul cu satele părăsite, 6 iulie; – Daniel I. Iancu.
- 23) Știre la Unu TV, despre *Exponatul lunii* iulie, o icoană pe sticlă reprezentându-l pe „Sfântul Prooroc Ilie”, 11 iulie; – Daniel I. Iancu.

- 24) Participare în emisiune la Unu TV, „Simplu și direct”, vorbind despre activitățile MCDR, 18 iulie; – Daniel I. Iancu.
- 25) Participare în emisiune la Kapital TV, „Vorbește lumea”, vorbind despre activitățile MCDR, 21 iulie; – Daniel I. Iancu.
- 26) știre la Antena 1 Deva, despre organizarea DacFest, 29 iulie; – Daniel I. Iancu.
- 27) Participare în emisiune la Info HD, „Arhivele memoriei”, vorbind despre proiectul cu satele părăsite, 6 septembrie; – Daniel I. Iancu.
- 28) Participare în emisiune la Unu TV, „Simplu și direct”, vorbind despre activitățile MCDR, Centenar și proiectul cu crucile, 20 septembrie; – Daniel I. Iancu.
- 29) Știre la Unu TV, despre *Exponatul lunii* octombrie, 13 brățări de bronz descoperite la Abucea, 10 octombrie; – Daniel I. Iancu.
- 30) Participare în emisiune la Antena 1 Deva, „La cafea cu Anca”, vorbind despre proiectele fotografice, concursuri, expoziții și activitățile MCDR, 14 noiembrie; – Daniel I. Iancu.
- 31) Participare în emisiune la Unu TV, „Simplu și direct”, vorbind despre proiectele fotografice, concursuri, expoziții și activitățile MCDR, 14 noiembrie; – Daniel I. Iancu.
- 32) Știre la Antena 1 Deva despre premiul obținut la ediția a XVI-a a concursului „Fotografia – Document etnografic”, Cluj-Napoca, 14 noiembrie; – Daniel I. Iancu.
- 33) Știre la Unu TV despre participarea MCDR la Târgul de Turism al României de la ROMEXPO, București, 14 noiembrie; – Daniel I. Iancu.
- 34) Știre la Unu TV despre Salonul de Iarnă, care va fi organizat la MCDR în colaborare cu Asociația Artiștilor Fotografi Hunedoreni, 14 noiembrie; – Daniel I. Iancu.
- 35) Participare în emisiune la Kapital TV, „Vorbește lumea”, vorbind despre proiectele fotografice, concursuri, expoziții și activitățile MCDR, 21 noiembrie; – Daniel I. Iancu.
- 36) Participare în emisiune la Info HD, „Hunedoara are valoare”, vorbind despre proiectele fotografice, concursuri și expoziții, 22 noiembrie. – Daniel I. Iancu.

III. EVIDENȚA, ÎMBOGĂȚIREA, CONSERVAREA ȘI RESTAURAREA PATRIMONIULUI

- 1) Îmbogățirea patrimoniului secției: 2 tablouri de artă contemporană; 22 piese etnografice: donații constând în țesături (cergi, covoare, fețe de masă, ștergare, ii) și piese adunate din teren, obiecte aparținând universului casnic (pristolnic, suveică, doniță, strecurător, corn pt. păstrarea prafului de pușcă), la punctul de lucru Brad.
- 2) Restaurarea patrimoniului secției: au fost restaurate următoarele: elementele de legătură ale unei cărți vechi; un bloc carte veche restaurat în laboratorul MCDR (Luminița

Bogdan); 22 de icoane pe sticlă; acoperișul casei tradiționale din curtea muzeului din Brad.

3) Întocmirea documentelor prevăzute de fișa postului: fișe de evidență, rapoarte de activitate, răspunsuri la diferite solicitări, referate de necesitate, propuneri de activități etc.

4) Întocmirea Dosarelor de expoziție.

5) Întocmirea documentelor (procese verbale) pentru bunurile culturale împrumutate, transferate, primite ca donație etc. - Georgeta Deju, Diana Pantea, Monica Dușan, Ștefan Viorel Papp.

6) Activități de inventariere a colecțiilor – Georgeta Deju; Diana Pantea; Ștefan Viorel Papp; Monica Dușan, Adriana Adam.

7) Activități în cadrul bibliotecii: întocmire fișe catalog; reorganizarea fondului de carte curentă; activități de conservare a colecțiilor (realizarea unor coperte din carton Ph neutru pentru publicații seriale, desprăfuiți etc.); primire/expediere publicații în cadrul schimbului interbibliotecar) – Georgeta Deju, Ștefan Viorel Papp.

8) Verificarea periodică a stării de conservare a colecțiilor de Carte veche, Artă, și Etnografie și stabilirea priorităților de restaurare sau conservare primară – Georgeta Deju, Diana Pantea, Monica Dușan, împreună cu conservatorul Adrian Stroia și restauratorul Luminița Bogdan.

9) Monitorizarea permanentă a condițiilor de microclimat pentru păstrarea în parametri optimi a colecțiilor din patrimoniul Secției de Istorie și Artă – gestionarii colecțiilor, împreună cu conservatorul Adrian Stroia.

10) Activități de curățenie, ordine, amenajare a depozitelor muzeului din Brad; etichetări cu nr. de inventar pentru dulapurile în care sunt depozitate țesăturile și costumele populare; aerisirea pieselor de port popular și țesături – Monica Dușan, Adriana Adam.

IV. ALTE ACTIVITĂȚI

1) Coordonarea activității studenților practicanți și întocmirea documentelor privind activitățile desfășurate – Georgeta Deju.

2) Activități de pregătire pentru tipar a secțiunii de Istorie a revistei Sargetia, S.N., VIII, 2017 – Georgeta Deju, Daniel I. Iancu.

3) Activități în Comisii de concurs pentru posturi vacante și comisii de promovare în grad profesional - Georgeta Deju; Daniel I. Iancu; Diana Pantea; Ștefan Viorel Papp.

4) Activități în Comisii de recepție a diferitelor lucrări din cadrul MCDR - Ștefan Viorel Papp.

5) Activități legate de primirea, transportul și predarea corespondenței clasificate în clasa secret de serviciu - Ștefan Viorel Papp.

6) Activități legate de calitatea de responsabil cu implementarea și monitorizarea măsurilor stabilite prin efectuarea analizelor de risc la securitate fizică a punctelor de lucru din cadrul MCDR conform Deciziei Nr. 245/2017(studierea documentelor specifice; constatarea situației din teren; întocmirea referatelor de necesitate specifice, etc) - Ștefan Viorel Papp.

Activități desfășurate de gestionari-custode, la punctele de lucru Brad, Țebea, Baia de Criș, Aurel Vlaicu: 7) Supraveghere, întreținere și curățenie în zona monumentelor și a punctelor de lucru, înregistrarea numărului de vizitatori, eliberarea de bilete și vânzarea de material publicitar, ghidaj – Adriana Adam, Mărioara Opriș, Angela Popescu, Mariana Bota.

❖ SECȚIA DE RESTAURARE, INVESTIGAȚII, CONSERVARE

În cursul anului 2017, personalul secției a desfășurat atât activitate specifică secției, cât și activitate științifică și expozițională, colaborând cu celelalte secții la organizarea mai multor evenimente și acțiuni culturale.

➤ ACTIVITATE ȘTIINȚIFICĂ

▪ SIMPOZIOANE, SESIUNI

1. Sesiunea anuală de comunicări științifice a MCDR – 29-30 iunie 2017
 - *Prezențe ale culturii Witenberg pe Valea Mureșului* – Daniela Gheară;
 - *Valorificarea muzeală a activității de restaurare a obiectelor pe suport metalic din cadrul Laboratorului MCDR* - Mihaela Beceanu
 - *Necesitatea practicii de specialitate în formarea profesională a restauratorilor și conservatorilor*- Ioana Popițiu
 - *Metode de conservare preventivă în Lapidarium MCDR* – Urechiat Grigore Adrian
 - *Problematica restaurării unor obiecte din fier din colecția MCDR*– Simona Preda
 - *Restaurarea unui Minologhion tipărit la 1781*- Luminița Bogdan
2. Sesiunea anuală a Institutului de Arheologie Vasile Pârvan – Metodă, teorie și practică- București 29-30 martie 2017 „*Cercetări arheologice în cadrul proiectului minier Rovina(jud. Hunedoara 2008 -2016)*”- Ioana Popițiu (colectiv)

3. Sesiunea anuală internațională de comunicări științifice – Muzeul Țării Făgărașului Valer Literat 7 – 8 septembrie 2017 „ Restaurarea fierului arheologic”- Ioana Popițiu
4. Sesiunea științifică „Climatul Colecțiilor, standarde și practici “, Complexul Muzeal Național Moldova 16 - 17 noiembrie „ Restaurarea și conservarea unei statui din bronz- Mercurius - Ioana Popițiu
5. Școala de vară de restaurare – 5 - 11 iunie 2017 (Ioana Popițiu, Beceanu Mihaela, Gheară Daniela, Preda Simona, Bogdan Luminița)

➤ **PUBLICAȚII**

1. *Restaurarea fierului arheologic* – Anuarul Muzeul Țării Făgărașului Valer Literat - Ioana Popițiu (în curs de apariție)
- 2 *Restaurarea și conservarea unei statui din bronz - Mercurius* – Buletinul Centrului de Conservare Iași Anul XV. Nr. 1/2017 (Ioana Popițiu)

➤ **EXPOZIȚII (organizatori)**

1. Expoziție de restaurare obiecte de la acțiunea „ Școala de vară”(Ioana Popițiu, Daniela Gheară, Luminița Bogdan, Mihaela Beceanu, Simona Preda)

➤ **EXPOZIȚII (colaboratori)**

1. Glass Nouveau, Moștenirea culturală a tatuajului, Serbările Naționale de la Țebea, Hunedoara Lirica, Noaptea muzeelor, Enduro Panorama, Mecanica, In Nomine Dei Summi Vini, Sarmisegetusa - începuturile Daciei Romane (Diana Pantea, Grigore Urechiat)
2. Incursiuni dacice în spațiul virtual (Mihaela Beceanu, Ioana Popițiu, Daniela Gheară)
3. Exponatul lunii (Mihaela Beceanu)

➤ **ACTIVITATE SPECIFICĂ SECȚIEI**

- RESTAURARE ȘI CONSERVARE CURATIVĂ - MATERIALE ANORGANICE
 - Metal - 115 obiecte pe suport metalic(bronz, fier, plumb)
 - Ceramică - 80 obiecte
 - Monumente - 6 obiecte marmură, calcar, piatră.
- RESTAURARE MATERIALE ORGANICE - RESTAURARE CARTE VECHE
 - Pagini carte – 1586 pagini (MCDR)
- FIȘE DE CONSERVARE - 50 buc.

- FIȘE DE RESTAURARE
 - 50 buc. - ceramică
 - 81 buc. – metal
 - 1 buc. – carte veche
- Operațiuni de spălare și curățare, selectare și triere a materialului arheologic, ceramică și metal provenit de pe Șantierelor:
 - Măgura Uroiului,
 - Săpătura de salvare, Bălata, Rapoltu Mare, Grădiștea de Munte
 - Săpături de salvare – Autostrada 2014,
 - Bârsău, Rapolt, Capela Sf. Alexandru (descărcare arheologică)
 - Șoimuș 1 –Autostradă
 - Grădiștea de Munte
- Supravegherea și asigurarea microclimatului în depozite și expoziții (Grigore Adrian Urechiat).
- Efectuarea ghidajului de specialitate la expozițiile muzeului(Daniela Gheară, Mihaela Beceanu, Simona Preda, Carmen Buș, Luminița Bogdan, Grigore Adrian Urechiat, Ioana Popițiu, Diana Pantea)
- Membrii în comisii de concurs (Ioana Popițiu, Mihaela Beceanu, Gheară Daniela)
- Responsabil cu riscurile (Beceanu Mihaela)
- Participare la emisiuni televizate (Ioana Popițiu, Daniela Gheară, Bogdan Luminița, Beceanu Mihaela)
- Noaptea muzeelor –(Grigore Adrian Urechiat, Diana Pantea)
- Școala altfel – (Grigore Adrian Urechiat, Diana Pantea)
- Membrii în comisiile de evaluare a pieselor din metal (Ioana Popițiu).
- Membrii în comisia de recepție a serviciilor de restaurare, conservare, serviciile de sortare, triere, de curățire a fragmentelor ceramice (Daniela Gheară, Grigore Urechiat, Ioana Popițiu).
- Membrii în comisia internă pentru întocmirea raportului privind starea de conservare a patrimoniului muzeal (Ioana Popițiu, Grigore Urechiat).
- Membrii în comisiile de inventariere (Grigore Urechiat, Carmen Burz, Daniela Gheară, Daniela Demian)

- Membrii în comisia de restaurare (Popițiu Ioana , Daniela Gheară).
- Membrii în comisia de recepție a monumentelor de piatră(Ioana Popițiu, Daniela Gheară, Grigore Urechiat).
- Coordonarea practicii de specialitate pentru restaurator ceramică debutant (Gheară Daniela, Popițiu Ioana – experți restauratori).
- Aprovizionarea cu materiale și aparatură de laborator.
- Întocmirea documentelor de achiziții, gestiunea fizică a stocurilor, recepția fizică a materialelor, întocmirea referatelor de necesitate, întocmirea caietelor de sarcini pentru achiziții(Daniela Demian).
- Executarea desenelor pentru obiecte arheologice(Diana Pantea)
- Îndeplinirea tuturor sarcinilor la care au fost solicitați membrii secției de către conducerea instituției.

❖ SECȚIA DE MARKETING ȘI RELAȚII CU PUBLICUL

Pe parcursul anului 2017, Secția de Marketing și Relații cu publicul a desfășurat atât o activitate specifică de comunicare și relații publice, cât și una expozițională și de cercetare, în conformitate cu atribuțiile din fișa postului. Activitatea specifică a secției s-a materializat în colaborarea la organizarea simpozioanelor științifice sau a conferințelor organizate de celelalte secții ale muzeului sau găzduite de instituție, a organizat evenimentele Noaptea muzeelor, Festivalul „ Dac Fest - Sub Semnul Lupului” și Săptămâna altfel - Să știi mai multe, să fii mai bun-, a colaborat la organizarea tuturor acțiunilor culturale cuprinse în Agenda Culturală sau a celor suplimentare (festivaluri, recitaluri, expoziții etc.). S-a ținut evidența vizitatorilor și a materialelor publicitare vândute atât la muzeul din Deva, cât și la unitățile din teritoriu, s-a întocmit dosarul de presă, s-au arhivat înregistrările video și fototeca instituției, s-au popularizat toate acțiunilor muzeului (prin intermediul afișelor, invitațiilor, fluturașilor, comunicatelor de presă, articolelor de presă, pe site-ul muzeului, pe adresa de facebook, prin emisiuni radio – TV, presa on-line și scrisă, prin portalul euromuse.net, în Ghidul de călătorie Petit Futé), s-au realizat fotografii la toate evenimentele muzeului, s-au întocmit diverse rapoarte, situații, adrese, prezentări, s-a redactat Agenda Culturală, raportul de activitate anual al muzeului, s-au încheiat protocoale de colaborare și acorduri de parteneriat.

Secția a contribuit la buna desfășurare a tuturor evenimentelor găzduite de muzeu, a participat la diverse evenimente, ședințe, adunări ș.a. la care a reprezentat muzeul, a răspuns tuturor solicitărilor din partea conducerii instituției.

S-a participat la toate evenimentele organizate de către Muzeul Civilizației Dacice și Romane sau la care a fost invitată instituția, s-a organizat ghidajului în cadrul vizitei grupurilor de persoane anunțate. Membrii secției au efectuat ghidaj și supraveghere în

cadru expozițiilor organizate de muzeu. S-a participat la Târgul European al Castelilor de la Hunedoara, la festivitățile de la Costești și Țebea.

De asemenea, secția a purtat corespondență on-line cu diverse persoane fizice sau instituții partenere în diverse proiecte, a colaborat cu celelalte secții ale muzeului în privința organizării și desfășurării în cele mai bune condiții a tuturor manifestărilor științifice, cultural-educative și artistice, a încheiat protocoale de colaborare.

- **Membrii secției au participat la promovarea acțiunilor derulate la sediul Muzeul Civilizației Dacice și Romane sau în afara sediului, după cum urmează:**

- **Domnul dr. Rogojanu Dumitru-Cătălin - C.S. III. în cadrul Secției Marketing și Relații cu Publicul**

I. 1. Lucrări publicate:

1.1. Volume coordonate:

- Dumitru-Cătălin Rogojanu, Cosmin-Ștefan Dogaru (coord.), Gherghina Boda (editor), *Cercetarea Istoriei: noi abordări, analize și interpretări*, Târgoviște: Cetatea de Scaun, 2017 - fără finanțare MCDR

- Dumitru-Cătălin Rogojanu, Gherghina Boda (coord.), *In Honorem. Ioachim Lazăr la 75 de ani*, Târgoviște: Cetatea de Scaun, 2017.

- Dumitru-Cătălin Rogojanu, Gherghina Boda (coord.), *Istorie, Cultură și Cercetare*, vol. II, Târgoviște: Cetatea de Scaun, 2017.

1.2. Cărți:

- Dumitru-Cătălin Rogojanu, Gherghina Boda, *Fragmente dintr-o istorie uitată – Ileana Paulina Geller* (finalizată)

1.3. Studii/articole și recenzii publicate în reviste științifice și volume colective:

- „In honorem-Ioachim Lazăr la 75 de ani” în Dumitru-Cătălin Rogojanu, Gherghina Boda (coord.), *In Honorem. Ioachim Lazăr la 75 de ani*, Târgoviște: Cetatea de Scaun, 2017, pp. 9-13.

- „Cercetarea istoriei în contextul actual” [Research of History in Recent Framework], în Dumitru-Cătălin Rogojanu, Cosmin-Ștefan Dogaru (coord.), Gherghina Boda (editor), *Cercetarea Istoriei: noi abordări, analize și interpretări*, Târgoviște: Editura Cetatea de Scaun, 2017, pp. 27-31.

- „Direcții generale ale guvernantei muzeale” (articol publicat în străinătate)

- „Comemorările - între solemnitate și conștiință națională” (articol trimis la publicat în străinătate).

I.2. Lansări de carte:

- Dumitru-Cătălin Rogojanu, Cosmin-Ștefan Dogaru (coord.), Gherghina Boda (editor), *Cercetarea Istoriei: noi abordări, analize și interpretări*, Târgoviște: Cetatea de Scaun, 2017, în data de 21 septembrie la Salonul Hunedorean al Cărții, ediția a XVIII-a, Deva, 18-21 octombrie 2017
- Dumitru-Cătălin Rogojanu, Gherghina Boda (coord.), *Istorie, Cultură și Cercetare*, vol. II, Târgoviște: Cetatea de Scaun, 2017, în data de 7 septembrie la Sesiune Anuală Internațională de Comunicări Științifice, Făgăraș, 7-8 septembrie 2017.
- Dumitru-Cătălin Rogojanu, Cosmin-Ștefan Dogaru (coord.), Gherghina Boda (editor), *Cercetarea Istoriei: noi abordări, analize și interpretări*, Târgoviște: Cetatea de Scaun, 2017, în data de 7 septembrie la Sesiune Anuală Internațională de Comunicări Științifice, Făgăraș, 7-8 septembrie 2017.

I.3. Cercetare și documentare:

- Cercetare și documentare în vederea publicării cărții cu titlul *Fragmente dintr-o istorie uitată – Ileana Paulina Geller*
- Cercetare și documentare în vederea pregătirii comunicărilor pentru participarea la diverse manifestări științifice, precum și pentru elaborarea unor studii și articole.

II. Organizator al unor conferințe și sesiuni de comunicări științifice naționale și internaționale:

- Organizator *Conferință Științifică Internațională Istorie, Cultură și Cercetare* ediția a II, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva Deva, 4-5 mai 2017.

III. Participarea la conferințe și sesiuni de comunicări științifice:

Internaționale

- 26-27 octombrie 2017, Târgu-Mureș - 7th Edition The International Conference "European Integration between Tradition and Modernity"
100 Years Celebration of the Great Union: Commemoration, Memory, History
- 7-8 septembrie 2017, Făgăraș - Sesiune Anuală Internațională de Comunicări Științifice *Guvernanța muzeală – scurt istoric și delimitări conceptuale*
- 31 august-3 septembrie 2017, Făgăraș - Zilele Antropologiei Românești, ediția a XXV-a, cu tema: „Comunicarea prin dans: de la dansurile rituale, la dansul modern” - *Dansul ca formă de loisir, socializare și educație în muzeu*
- 4-5 iunie 2017, Craiova - 4th International Conference „Politics. Diplomacy. Culture” - *New Developments and Trends in the History of Research*

- 23-24 mai 2017, Chișinău, Academia de Științe a Moldovei - Conferința Științifică Internațională „Patrimoniul Etnologic: Concepte, Tendințe și Abordări” - *Muzeul – spațiu al memoriei și identității naționale*
- 19-20 mai 2017, București, Universitatea Hyperion - Conferința Internațională „Românii și Popoarele Balcanice - Confluente Istorico-Geografice”, ediția a IV-a - *O analiză teoretico-metodologică asupra raportului dintre memorie și patrimoniu*
- 4-5 mai 2017, Deva, Muzeul Civilizației Dacice și Romane - Conferința Internațională „Istorie, Cultură și Cercetare”, ediția a II-a - *Rolul muzeului în societatea globalizată*
- 24-25 martie 2017, Timișoara, Universitatea de Vest - The 15 th edition of the International Symposium „Ideologies, Values and Political Behaviors in Central and Eastern Europe” - *Determinants of Terror in Communist States (Determinanți ai terorii în statele comuniste)*

Naționale

- 24-26 noiembrie 2017, Mediaș, Colegiul Tehnic „Medienseis” - Sesiunea Națională de Comunicări Științifice dedicată Zilei Naționale a României, *Violență și totalitarism: cauze istorice și psiho-sociologice*
- 27-29 septembrie 2017, Craiova - Conferința Națională „Oltenia. Interferențe Culturale”, ediția a VII-a *Muzeul și democratizarea culturii în secolul XXI*
- 24 iulie 2017, Târgu-Mureș - Sesiunea de Comunicări „Marele Război: trăiri, memorii, consecințe” *Muzeul în secolul XXI: abordări și perspective actuale*
- 12-14 mai 2017, Mediaș, Colegiul Tehnic „Medienseis” - Sesiunea Națională de Comunicări Științifice dedicată aniversării a 750 de ani de la atestarea documentară a Mediașului

Câteva aspecte teoretice cu privire la raportul dintre muzee și memoria culturală

IV. Membru în diverse comisii și organisme științifice:

- Membru în *Consiliul Științific* al MCDR Deva
- Am participat la următoarele ședințe ale Consiliului Științific: 23.11.2017, 09.10.2017, 11.05.2017, 03.04.2017, 27.02.2017.
- Membru în *Comisia Centrală de Inventariere* din cadrul MCDR-întâlniri pe baza proceselor verbale încheiate la: 03.11.2017-2 întâlniri, 23.10.2017, 02.10.2017, 1.09.2017, 10.07.2017, 19.06.2017, 14.06.2017-2 întâlniri, 22.05.2017-2 întâlniri, 2.05.2017-3 întâlniri, 13.03.2017, 1.03.2017, 03.01.2017.
- Membru (președinte ales din data de 13.10.2017) în *Comisia de atribuire de denumiri a județului Hunedoara*, renumit prin ordinul nr. 336 din 02.11.2017, al Ministerului Afacerilor Interne, Instituția Prefectului-Județul Hunedoara.
- Am participat la toate ședințele Comisiei de atribuire de denumiri a județului Hunedoara (23.10.2017, 13.10.2017, 18.07.2017)

- Membru în Comisia de heraldică a județului Hunedoara numit prin ordinul nr. 254 din 14.07.2016, al Ministerului Afacerilor Interne, Instituția Prefectului-Județul Hunedoara.
- Am participat la următoarele ședințe ale Comisiei de heraldică a județului Hunedoara: 27.03.2017, 23.11.2017.

V.Participarea la evenimente și activități științifice în cadrul muzeului și în afara sa:

- Consultant științific și membru în proiectul educațional *Civilizație românească și cultură democratică*, ed. a II-a, ianuarie – octombrie 2017, Liceul Tehnologic „Ovid Densusianu” din Călan.
- Membru în consiliul științific al revistei *COLLEGIUM MEDIENSE*.
- Membru în comitetul științific al Conferințe Internaționale „Românii și Popoarele Balcanice - Confluențe Istorico-Geografice”, ediția a IV-a, București, Universitatea Hyperion, 19-20 mai 2017.
- Moderator pe secțiuni la: Sesiune Anuală Internațională de Comunicări Științifice, Făgăraș, 7-8 septembrie 2017; Sesiunea Națională de Comunicări Științifice dedicată Zilei Naționale a României, Mediaș, Colegiul Tehnic „Mediense”, 24-26 noiembrie 2017.
- Participare în calitate de invitat la reuniune informală de evaluare și nominalizare a Premiilor Constantin Brâncoveanu, ediția a IV-a, Muzeul de Artă Cluj-Napoca, 8 septembrie 2017.
- Participare la Școala de Vară „Marele Război: trăiri, memorii, consecințe”, Târgu-Mureș, 21-26 iulie 2017.
- Participare în calitate de invitat la deschiderea Salonului Hunedorean al Cărții, ediția a XVIII-a, Deva, 18 octombrie 2017.
- Participare în calitate de invitat la următoarele lansări de carte în incinta Deva Mall, Salle d'Or: 21 iunie 2017 - *Despre cultura de ieri și românii de azi. Convorbiri cu academicianul Răzvan Theodorescu*, autor Narcis Dorin Ion; 14 februarie 2017- *Adevărul, mai frumos decât legenda, Am fost rivalul regelui. Povestea mea de iubire cu Sara Montiel*, autor Ion Dichiseanu; 23 ianuarie 2017 - *Voluntari hunedoreni în războiul pentru întregirea României*, autor Ioachim Lazăr.
- Participare la Noaptea Muzeelor, 20 mai 2017.
- Participare la vernisarea unor expoziții la MCDR: expoziția de pictură „In Nomine Dei Summi Viri” - Dorina Pantea (8 noiembrie 2017); expoziția de pictură „Mecanica”-Florin Hutium (14 septembrie 2017); expoziția de oglinzi vitrate „Glass Nouveau”-Cristian Florin Anghelescu (7 aprilie 2017)
- Participare la întâlnirea cu Acad. Răzvan Theodorescu la MCDR, 22 iunie 2017.

- **Doamna dr. Boda Gherghina - CS I în cadrul Secției de Marketing și Relații cu Publicul**

I. ORGANIZĂRI, PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE ȘI SIMPOZIOANE ȘTIINȚIFICE

- 24-25 martie, Timișoara – *Ideologies, values and political behaviors in Central and Eastern Europe* (conferință internațională)

„The Role of Museum in promoting European Capitals of Culture”

- 4-5 mai, Deva - *Cercetare, Cultură, Educație* (organizare) (conferință internațională)

„Patrimoniul industrial: valorizare culturală și turistică”

- 8-9 iunie, Târgu-Mureș – *Istorie, societate, cultură identități* (conferință internațională)

„Medierea culturală în muzee”

- 31 aug.-3 sept., Făgăraș – *Zilele antropologiei românești. Comunicarea prin dans – de la dansul ritual la cel modern*, ediția a XXV-a (conferință internațională) „Dansul ca formă de comunicare”

- 7-8 sept., Făgăraș – *Sesiunea anuală internațională de comunicări științifice* (sesiune științifică internațională) „Relația vizitatorului cu spațiile discursive ale muzeului”

- 24-26 nov., Mediaș - *Sesiunea Anuală de Comunicări Științifice dedicată Zilei Naționale a României* „Din activitatea Consiliului Național Român din Deva în anii 1918-1919”

II.PUBLICAȚII

Articole:

- „Medierea culturală în muzee” (publicat în străinătate)

- „Simbolistica lelelor în mitologia românească” (publicat în străinătate)

- „Mărturii ale populației civile despre prizonierii de război români în ziarul *La Roumanie* (1918-1919)” (publicat în străinătate)

- „Patrimoniul industrial: valorizare culturală și turistică”

- „Revista *Transilvania* despre superstiții și descântece la români”

- „Din activitatea Consiliului Național Român din Deva în anii 1918-1919”, în *Cultura Medieșană*/2018. (trimis la publicat)

- „Istorie și memorie. Marea Unire în amintirile hunedoreanului Victor Șuiaga”, în *Anuarul Institutului de Istorie „George Barițiu”* nr. LVI/2018. (trimis la publicat)

Cărți:

- Coord., în colaborare, *Istorie, cultură și cercetare*, vol. II, Ed. Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2017 (D.C. Rogoianu, G. Boda)

- Coord., în colaborare, vol. omagial *In honorem. Ioachim Lazăr la 75 de ani*, Ed. Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2017 (D.C. Rogojanu, G. Boda)
- Editor al vol. *Cercetarea istoriei. Noi abordări, analize și interpretări*, Ed. Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2017.
- *Fragmente dintr-o istorie uitată – Ileana Paulina Geller* (G. Boda, D.C. Rogojanu) (finalizată)
- *Muzeologia contemporană și patrimoniul național. Direcții și perspective* (redactată parțial, 157 pagini)
- Desfășurat activitate de cercetare și documentare științifică în vederea redactării materialelor științifice (consultat reviste de specialitate, presă veche, articole în limbi străine, cărți, documente, studii și articole).
- Alte activități: consultant științific și membru în proiectul educațional *Civilizație românească și cultură democratică*, ed. a II-a, ianuarie – octombrie 2017, Liceul Tehnologic „Ovid Densușianu” din Călan; membru în consiliul științific al revistei *Comunicări științifice din Mediaș*.

Membrii secției au participat la ședințele Consiliului Științific și de Administrație a Muzeului Civilizației Dacice și Romane, au făcut parte din diverse comisii (inventariere, recepție, evaluare oferte, promovare și concursuri pe post). Au fost desfășurate și acțiuni gospodărești, de întreținere și efectuare a curățeniei în spațiul intern și extern al muzeului, de supraveghere în spațiul expozițional, vânzare de bilete și material publicitar, activități de reparații, de montaj, de confecționare a unor obiecte necesare expozițiilor sau altor acțiuni organizate de muzeu, precum și amenajarea sălilor de expoziție etc.

❖ COMPARTIMENTUL DE ȘTIINȚELE NATURII DEVA

În anul 2017 Compartimentul de Științele Naturii a desfășurat atât activitate științifică, cât și specifică compartimentului. Astfel, a participat la cercetarea de teren în zonele Timișoara, Hunedoara, Arad pentru realizarea și editarea cărții „Șoimăritul. Bazele dresajului și dincolo de ele.” De asemenea, a participat la Festivalul Internațional de Șoimărit din Italia (Torino), la evenimentul cultural Noaptea Muzeelor, a făcut ghidaj în expoziții, precum și grupurilor sau persoanelor oficiale venite în vizită la muzeu, a desfășurat lucrări de conservare preventivă în colecțiile de științele naturii (naftalină în cutiile de insectar, desprăfuire mamifere, păsări, petrolare plante etc.) a răspuns oricăror solicitări venite din partea conducerii sau a celorlalte secții ale muzeului.

❖ COMPARTIMENTUL EVIDENȚĂ DEVA

În anul 2017 membrii Compartimentului Evidență Deva au desfășurat atât activitate specifică, cât și expozițională, colaborând cu alte secții la organizarea unor expoziții, după cum urmează:

I. Activități specifice secției:

- Membrii compartimentului au avut activitate în depozite ori de câte ori a fost necesar.
- Au fost înregistrate în *Registrul Inventar General* bunuri intrate în patrimoniul MCDR Deva.
- Au fost introduse în *Registrul Inventar Digital*/programul de evidență a bunurilor culturale bunuri supuse inventarierii ca și bunuri din diverse colecții ale muzeului
- Au fost întocmite fișe de conservare.
- Ghidaj și supraveghere în expoziții.
- Ghidaj pentru delegații internaționale și alte oficialități aflate în vizită la MCDR
- Organizarea dosarelor cu contractele de împrumut și a pieselor împrumutate altor instituții.
- Verificarea microclimatului cu aparatura din dotare în perimetrul muzeului Magna Curia.
- Întocmirea, după caz a dosarelor de expoziție: catalog topografic, lista obiectelor expuse, procese verbale, etc.
- Au fost sigilate spațiile de depozitare provizorii, spații expoziționale, depozite și tezaur, după caz.
- Membrii compartimentului au colaborat în diferite ocazii cu personalul celorlalte secții ale muzeului.
- Au fost predate sigiliile pentru expoziția de tezaur la personalul programat pentru supraveghere în expoziții, săptămânal.
- Membrii compartimentului de evidență au făcut parte din comisii de inventariere și diverse alte comisii de câte ori a fost necesar.
- Verificare stării de conservare a bunurilor din patrimoniul MCDR.

II. Expoziții și evenimente culturale:

- Expoziția : *Glass Nouveau*
- Expoziția : *Mecanica*
- Expoziția: *In Nomine Dei Summi Viri*
- *Exponatul Lunii*
- Participare la depunerea de coroane de *Ziua Armatei*, la cimitirul eroilor din Deva, cu ocazia *Sărbătorilor Naționale de la Țebea*, cu ocazia *Zilelor Eroilor*
- *Noaptea Muzeelor* (ghidaj, supraveghere, organizare).

- Participare prin ghidaj la programul *Școala Altfel*.
- informarea și ghidarea în Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, a echipei de filmare de la Școala Tehnică post liceală de Artă Teatrală și Cinematografică, București, în vederea realizării documentarului "Când pământul vorbește"
- Participare la evenimentul *Hunedoara Lirică*
- Participare la evenimentul *Dac Fest – Măgura Uroiului*
- Participarea la *Târgul internațional de turism București*

III. Comisii și alte activități:

- Comisia centrală de inventariere
- Consiliul științific
- Activitate la revista *Sargeția*
- Comisia de atribuire de denumiri din cadrul Instituției Prefectului Hunedoara.
- Decizia 4/2017 comisia de verificare a serviciilor de pază
- Decizia 11/2017 comisia privind selecționarea documentelor de arhivă
- Decizia 93/2017 instructajul PSI la compartimentul evidență
- Decizia 101/2017 comisia de concurs pentru ocuparea postului vacant de supraveghetor muzeu
- Decizia 102/2017 comisia de concurs pentru postul de muncitor calificat
- Decizia 113/2017 comisia de inventariere în vederea predării-primirii Colecției de Artă decorativă, pictură, grafică, sculptură
- Decizia 114/2017 comisia de evaluare a pieselor arheologice ce au participat la Congresul Național de restaurare de la Craiova
- Decizia 122/2017 comisia de concurs pentru postul de bibliotecar
- Decizia 128/2017 comisia de inventariere colecția Lapidar
- Decizia 132/2017 comisia de concurs pentru promovare în grad superior pentru postul de restaurator
- Decizia 150/2017 comisia de predare a gestiunii Colecției de Carte veche, a fondului de carte curentă și a fondului de publicații periodice a bibliotecii Muzeului
- Decizia 156/2017 comisie concurs pentru ocuparea postului Muzeograf
- Decizia 247/2017 comisia de inventariere în vederea predării-primirii Colecției de Artă decorativă, pictură, grafică, sculptură

- Decizia 252/2017 comisia de inventariere a bunurilor aparținând domeniului public/privat al Consiliului Județean Hunedoara și date în administrare Muzeului Civilizației Dacice și Romane Deva
- Decizia 258/2017 preluare de atribuții de la referent din cadrul Serviciului Resurse Umane, Salarizare, Informatică, Administrati
- Decizia 268/2017 comisie concurs pentru ocuparea postului Desenator artistic
- Decizia 270/2017 comisia ce întocmește raportul privind starea de conservare a patrimoniului muzeal în vederea obținerii acreditării MCDR
- Decizia 277/2017 comisia de predare în gestiune a menhirului cu nr.inv. 52786
- Decizia 281/2017 comisie de recepție module pentru acte și cărți executate în regie proprie.

▪ **Conferințe științifice și șantiere arheologice:**

- Conferință științifică internațională „Istorie, Cultură și Cercetare”, ediția a II-a, organizată de Muzeul Civilizației Dacice și Romane, Deva, 4-5 mai 2017 lucrarea: *Moștenirea patrimoniului cultural și conservarea lui. Studiu asupra conceptului de patrimoniu imaterial și conservarea lui* - Marius Gabriel Rus.
- Dotări și condiții de conservare pentru patrimoniu în Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, Sesiunea anuală a M.C.D.R. de comunicări științifice 29-30 iunie 2017- Marius Gabriel Rus
- *Evoluția demografică a localității Geoagiu (1850-1920)* – comunicare în cadrul sesiunii anuale de comunicări științifice a muzeului – Stroia Adrian Ștefan
- *Corpul uman:suport de inscripție cultural-socială. Tatuajul*– comunicare în cadrul sesiunii anuale de comunicări științifice a muzeului – Stăncescu Roxana
- organizarea și mediatizarea (interviuri presă scrisă, audio, video) Conferinței *Antropologia Culturală și Arheologia. Corpul Uman ca artefact. Tatuajul* . Prelegere Dr. Lars Krutak, Smithsonian Institute – Stăncescu Roxana
- participare Simpozion Arhevest, *In Honorem Doina Benea*, Timișoara, cu comunicarea *Tatuajul-expresie culturală primară, reflexie permanentă a concepțiilor umane* – Stăncescu Roxana
- Sesiunea Națională de Rapoarte Arheologice Ediția a XLVIII-a , *Raport de săpătură Micia, campania 2016*, București, 24-27 mai 2017 (în colaborare) – Marius Gheorghe Barbu
- Sesiunea Națională de Rapoarte Arheologice Ediția a XLVIII-a , *Raport de săpătură Măgura Uroiului, campania 2016* , București, 24-27 mai 2017 (în colaborare) - Marius Gheorghe Barbu

- Sesiunea Națională de Rapoarte Arheologice Ediția a XLVIII-a , *Raport de săpătură Rapolt în Vie, campania 2016* , București, 24-27 mai 2017 (în colaborare) - Marius Gheorghe Barbu

- Sesiunea Internațională *Archaeological Small Finds and Their Segnificance O amuletă eneolitică din piatră* , Geoagiu Băi., 23-25 martie 2017 - Marius Gheorghe Barbu

- Sesiunea Internațională *Roma și provinciile dunărene de la Augustus la Traian – Dacorum falcibus between tradition and innovation*, Sarmizegetusa, 16-18 mai 2017 - Marius Gheorghe Barbu

- Sesiunea anuala de comunicari stiintifice a Muzeului Civilizatiei Dacice si Romane (MCDR) din Deva – *Faze și subfaze de construcție ale vilae-ei romane de la Rapoltu Mare La Vie, jud. Hunedoara*, Deva, 28-30 iunie 2017 (în colaborare) - Marius Gheorghe Barbu

- 13-th International Congres of Thracology– *Lawland Dacians cult practices in south-western Transylvania on the end of the Second Iron Age*, Kazanlak, 3-7 septembrie 2017 (în colaborare) - Marius Gheorghe Barbu

Șantier arheologic Rapolt – În Vie (săpătură sistematică) mai- august 2017 - Marius Gheorghe Barbu

- Șantier Arheologic Micia (săpătură sistematică) august 2017 – Marius Gheorghe Barbu

IV. Publicații:

- Marius Gheorghe Barbu, Mihaela Maria Barbu, *Noi puncte preistorice reperate pe valea Mureșului* , Anuarul Școlii Doctorale Istorie, Civilizație, Cultura, în curs de apariție

- Marius Gheorghe Barbu, Cătălin Borangic, *Arheologie experimentală. Tecile pumnalelor curbe dacice* în *Arheovest V* , în curs de apariție

- Marius Gheorghe Barbu, Ioan Alexandru Bărbat *Dovezi ale exploatării andezitului în cariera de la Măgura Uroiului jud. Hunedoara*, în *Sargetia S.N. VIII*, în curs de apariție

- Marius Gabriel Rus - *Moștenirea patrimoniului cultural și conservarea lui. Studiu asupra conceptului de patrimoniu imaterial și conservarea lui* -, în cartea *Istorie, Cultură și Cercetare*, editura Cetatea de Scaun, 2017, Târgoviște-Deva, ISBN 978-606-537-371-6.

- Marius Gabriel Rus - *Bresle transilvănene. Istorie și simbol* , Muzeul Țării Făgărașului, în *Catalog de expoziție*, Editura Altip, Alba Iulia, 2017, ISBN 978-973-117-631-4.

▪ Rapoarte de evaluare teoretică Marius Gheorghe Barbu

- „Reabilitare și extindere rețele de alimentare cu apă, oraș Simeria, jud. Hunedoara”

- „Constituire anexă a exploatației agricole,, în localitatea general Berthlot-Crăguiș, jud. Hunedoara”

- „Extindere rețea de apă și canalizare în localitățile Vețel, Herepeia și Leșnic, comuna Vețel, jud. Hunedoara”

- „Extindere rețea de apă și canalizare în localitățile Râu Bărbat, Uric, Hobița, comuna Pui, jud. Hunedoara”

V. Teme de cercetare:

- *Evidența, cercetarea, conservarea, protejarea și valorificarea patrimoniului cultural românesc* - Rus Marius Gabriel

- *Antropologia culturală și arheologia. Corpul ca artefact. Tatuajul* – Stăncescu Roxana

- *Evidența statistică a colecției de numismatică* – Stroia Adrian Ștefan

- Prelucrarea studierea și publicarea materialului arheologic de pe șantierele *Varianta de ocolire Deva – Orăștie la standard de autostradă, Punctele Simeria Veche* – „Ferma IAS, Uroi – „Sighetii” și *Șoimuș II* – Barbu Marius

❖ SECȚIA DE ETNOGRAFIE ȘI ARTĂ POPULARĂ ORĂȘTIE

Activitatea desfășurată de personalul secției din Orăștie a fost atât de natură științifică, cât și expozițională, arheologică, educativă și administrativ-gospodărească.

În cadrul secției Orăștie în perioada ianuarie – noiembrie 2017 au fost efectuate următoarele activități în conformitate cu specificul instituției.

Lucrări de curățenie și igienizare ale spațiilor expoziționale. Activități de verificare, aerisire și securizare în spațiile de depozitare.

În programul de activități zilnice expoziția temporară a instituției s-a aflat permanent la dispoziția vizitatorilor doritori în funcție de programul stabilit. Birourile, expoziția și spațiile de depozitare au fost periodic tratate împotriva insectelor și dăunătorilor, iar atunci când aceste tratamente nu au fost efectuate s-a luat măsura atenționării conducerii. Piese textile vulnerabile la atacul insectelor dăunătoare au fost aerisite și li s-au aplicat tratamentele punctuale. Spațiile de depozitare au fost verificate din punct de vedere al umidității relative și a temperaturii, iar în situația centralei termice defecte a fost sesizată conducerea instituției și Direcția Județeană pentru Cultură a județului Hunedoara întrucât situația amenința bunurile culturale clasate. În depozitul temporar au fost efectuate activități privind întocmirea listelor pe module de depozitare și categorii de piese. La începutul anului după parcurgerea unei perioade de carantină au fost înregistrate bunuri nou intrate în patrimoniul muzeal. La încăperea depozitului Tezaur a fost montată o ușă de închidere primită prin donație, iar peretele încăperii a fost reparat și zugrăvit.

În cadrul secției Orăștie în luna aprilie, a fost demontată expoziția temporară „Tradiții meșteșugărești”, moment la care a fost constatată situația dezastruoasă a încăperii nr. 1 care avea fragmente din planșeul tencuit căzute, infiltrații prin șarpanta

acoperişului, pereții cu zugrăveala coșcovită, parchetul putred și ondulat datorită umezelii acumulate. În vederea pregătirii spațiului expozițional au fost semnalate, cerute și efectuate reparațiile necesare.

În baza proiectului expozițional la jumătatea lunii mai 2017 a fost organizată expoziția temporară "Calendar rural – zile de lucru și zile de sărbătoare". Lucrările efectuate au presupus amenajări muzeale sub forma unor diorame executate în succesiunea inversă parcursului expoziției respectiv diorama cu alaiul de colindători, în sala 4 câmpurile expoziționale pentru sanie și războiul de țesut, platforma dăracului, în sala 3 macheta pivniței, câmpul expozițional al carului și platforma teascului, în sala 2 dioramele "interiorului de stână" și al "holdei de secerat", iar în prima sală staurul oilor și platforma cu unelte agricole. Piesele expuse în câmpurile expoziționale și vitrinele remontate au fost selectate, curățate și așezate în conformitate cu proiectul întocmit.

Vernisajul expoziției a fost organizat pe data de 20 mai în cadrul acțiunii "Noaptea muzeelor" ajunsă la a X a ediție, moment la care au fost organizate festivități artistice în colaborare cu Asociația Culturală "Valea Dacilor" din comuna Orăștioara de Sus prilej cu care în Orăștie s-a organizat un conduct etnografic, iar în fața muzeului un spectacol folcloric cu momente de coregrafie și cântec popular. La vernisaj elementul de atracție principal l-au reprezentat tinerii instruiți de către prof. Mircea Lac care și-au prezentat creațiile materializate sub formă de instalații și jucării de inspirație populară. Pragul instituției a fost trecut de câteva sute de vizitatori care au fost îndrumați de întreg personalul secției.

Începând din luna mai se desfășoară activitatea de inventariere a patrimoniului printr-o comisie numită prin decizie. Angajații instituției au participat și la alte evenimente cu caracter cultural, în datele de 1-2 iulie secția Orăștie a fost prezentă la Costești, comuna Orăștioara de Sus la Festivalul "Frăția lupilor" cu stand de promovare și la festivalul din Costești – "Istorie, natură, cultură" desfășurat în data de 19 – 20 august fiind cea de-a 50 ediție, în vara anului la "Festivalul mușetelului" prima ediție desfășurată în data de 3 iunie în municipiul Orăștie.

Angajații de specialitate a secției au participat la sesiuni de comunicări științifice organizate precum: sesiunea MCDR Deva - *Colecția de stâlpi funerari a MEAP Orăștie* – susținută de Daniela Șendroi, *Portul popular din zona Orăștiei în colecția de fotografii a MEAP Orăștie* – susținută de Bogdan Iustina, *Bătălia de la Podul Simeriei, contexte arhitecturale* – susținută de Mihai Căstăian. Angajații secției au desfășurat cercetare documentară în vederea întocmirii de studii, articole și documentări și în vederea îndeplinirii temei de cercetare propusă *Evoluția portului popular din Ținutul Orăștiei* – Șendroi, *Arheologia peșterilor din Munților Metaliferi* – Mihai Căstăian. Au fost întocmite documentații arheologice pentru beneficiari din Orăștie, Târsa și Turdaș, au fost efectuate supravegheri arheologice la lucrările efectuate la Orăștioara de Sus, Orăștie și Turdaș. A fost asigurat ghidaj calificat în expoziția proprie, la Cetatea Orăștiei, în centrul istoric al orașului, la cetățile dacice. Reprezentanții instituției au fost prezenți la depuneri de coroane sau evenimente omagial – comemorative cu evocări istorice la Ziua Unirii 24 ianuarie, Ziua Eroilor, Ziua Drapelului, Ziua Limbii Române, Comemorarea Primului

Război Mondial din Pasului Vâlcan, Ziua Armatei. La sediul Asociației Cadrelor Militare în Rezervă și Retragere Sarmizegetusa Regia a fost organizată o expoziție temporară, o prezentare multimedia și un expozeu privitor la viața și opera pilotului Aurel Vlaicu la care au participat Mihai Căstăian și Râza Marius.

Au fost întocmite demersuri pentru înlocuirea centralei termice, achiziționarea de dezumidificatoare, înlocuirea sistemului de avertizare PSI, construirea unei pante de acces pentru persoanele cu dizabilități, înlocuirea ușii de acces în clădire, ușii de acces în expoziția temporară și a ușii de acces în verandă.

În perioadele reci ale anului teascul expus liber în curtea instituției este conservat cu panouri de lemn și acoperiș din ondulină.

La Cetățile dacice Blidaru și Piatra Roșie au fost efectuate lucrări de întreținere prin personalul instituției, supraveghere și îndrumare. În cadrul cetății dacice Piatra Roșie prezența unui număr mare de doborâturi, vegetația și tufișurile aflate în zona platoului cetății precum și cantitatea mare de resturi vegetale a fost semnalată conducerii MCDR, iar cele semnalate au avut drept consecință organizarea în primăvară a unei ample activități de curățenie sub supravegherea prof. univ. dr. Gelu Florea de la UBB Cluj, Șeful șantierului arheologic din Munții Orăștiei. La Cetatea dacică Blidaru au fost înlocuite segmente putrede din gard și s-au efectuat două rânduri de cositură.

Cercetări arheologice sistematice desfășurate în lunile septembrie – octombrie la Cetatea dacică de la Ardeu la care au participat ca și membrii în colectivul de cercetare Mihai Căstăian și Marius Râza. În domeniul arheologiei cercetări de teren la Boșorod, Cucuiș, Ceru Băcăinți, Văleni, Răcătău, Cheile Cibului, Bobâlna, Simeria Veche, Geoagiu, Romos, Turdaș.

❖ SECȚIA DE ARHEOLOGIE SARMIZEGETUSA

Aceasta este cea mai importantă secție a Muzeului Civilizației Dacice și Romane, sub raportul locului ocupat pe scara obiectivelor istorice naționale, dar și a numărului de vizitatori și a încasărilor. Activitatea susținută de către personalul secției constă în: asigurarea ghidajului de specialitate la muzeu și la monumente atât în limba română, cât și în limba engleză, asigurarea asistenței de specialitate pentru săpăturile de salvare din zonă, desfășurarea activității de cercetare în depozite, atât pentru personalul de specialitate al muzeului, cât și pentru persoane din afara instituției, supravegherea sitului arheologic, întreținerea și curățenia în zona monumentelor și a clădirii muzeului vechi, colaborarea foarte bună cu mass-media, ținerea evidenței numărului de vizitatori și a materialelor publicitare vândute, realizându-se în perioada ianuarie – noiembrie 2017, încasări în valoare de 431.686,50 lei.

Activitatea angajaților din cadrul Secției de Arheologie Sarmizegetusa, în anul 2017 a fost după cum urmează:

Gică Băeștean

- a coordonat și supravegheat activitatea angajaților din secție;
- a asigurat ghidajul de specialitate în muzeu și la monumente;
- a început lucrul la reinventarierea pieselor arheologice din inventarele muzeului;
- lucrul în depozite pentru studiul unor piese necesare pregătirii unor articole sau pentru colaboratori externi ai muzeului în vederea organizării unor expoziții temporare;
- a realizat mai multe materiale pentru publicare sub tipar, dintre care unul la revista *Sargetia*;
- a participat la sesiunea de comunicări *Archaeological small finds and their significance*, organizată la Geoagiu-Băi;
- a participat la sesiunea de comunicări *Roma și provinciile dunărene de la Augustus până la Traian*, organizată la Sarmizegetusa;
- a coordonat din punct de vedere științific realizarea materialelor legate de publicitate și valorizarea sitului arheologic;
- a coordonat științific și a participat la realizarea unui film de promovare a sitului arheologic;
- a avut o bună colaborare cu presa audio-vizuală în vederea promovării sitului arheologic și a muzeului;
- a coordonat reorganizarea unei săli din muzeu unde va fi prezentat un cavalerist roman;
- a colaborat cu Poliția de Patrimoniu pentru identificarea unor piese arheologice din satul Hățăgel;
- a întocmit documentația pentru introducerea apei în satele Păucinești și Zeicani;
- a coordonat ca arheolog expert șantierele arheologice de la Rapolt și Uroi.

Bărboni Nicolae

- a primit vizitatorii și a eliberat bilete de vizitare;
- a vândut material publicitar;
- a participat la operațiunea de inventariere a colecției muzeului;
- a participat la toate activitățile efectuate în cadrul unității.

Avrămoni Petrică

- a efectuat întreținerea și curățenia în zona monumentelor și a clădirii muzeului vechi (cosit în zona monumentelor; crăpat și stivuit lemnele la muzeu; curățarea coșurilor

de gunoi la ruine; repararea coșurilor de gunoi) și a participat la activitatea de supraveghere la muzeu și în situl arheologic, precum și la toate activitățile efectuate în cadrul unității.

Afloroaiei Moisinela

- a primit vizitatori și am eliberat bilete de vizitare;
- a participat la curățenia în muzeu;
- a participat la operațiunea de inventariere a colecției muzeului;
- a participat la operațiunea de strângere a fânului din situl arheologic.

Onea Dorin

- a efectuat întreținerea și curățenia în zona monumentelor și a clădirii muzeului vechi (cosit în zona monumentelor; crăpat și stivuit lemnele la muzeu; curățarea coșurilor de gunoi la ruine) și a participat la activitatea de supraveghere la muzeu și în situl arheologic, precum și la toate activitățile efectuate în cadrul unității.

Obrejan Pamela

- a primit vizitatori și a eliberat bilete de vizitare;
- a vândut material publicitar;
- a ținut evidența vizitatorilor pe categorii de vârstă și categorii socio-profesionale;
- a participat la operațiunea de inventariere a colecției muzeului;
- a participat la curățenia în muzeu;
- a ținut evidențele contabile și de gestiune;
- a participat la toate activitățile efectuate în cadrul unității.

Săvoni Alin

- a efectuat întreținerea și curățenia în zona monumentelor și a clădirii muzeului vechi (cosit în zona monumentelor; crăpat și stivuit lemnele la muzeu; curățarea coșurilor de gunoi la ruine) și a participat la activitatea de supraveghere la muzeu și în situl arheologic, precum și la toate activitățile efectuate în cadrul unității.

Curteanu Andrei

- a participat la curățenia în muzeu;
- a participat la stângerea fânului din situl arheologic;
- a primit vizitatori și am eliberat bilete de vizitare;
- a participat la toate activitățile efectuate în cadrul unității.

❖ ACTIVITATEA ADMINISTRATIV-CONTABILĂ

În anul 2017, activitatea administrativ – contabilă s-a desfășurat în cadrul serviciilor de resurse umane, achiziții și contabilitate, astfel: au fost întocmite organigrama, statul de funcții și Regulamentul de organizare și funcționare ale Muzeului Civilizației Dacice și Romane pentru anul 2017, au fost întocmite lunar statele de plată, s-au întocmit dosare de pensionare, au fost eliberate diverse acte personale solicitate de angajați, au fost organizate concursuri de promovare sau ocupare a posturilor, modificări și completări ale fișelor de post, redactarea și centralizarea documentelor specifice, ținerea evidenței biletelor de învoire, referatelor de deplasare, concediilor medicale, recuperărilor, concediilor și operarea zilnică în condica de prezență și în caietul de evidență, participarea în diverse comisii de inventariere sau predare, desfășurarea activității de securitate și sănătate în muncă, activități de secretariat și informatică, activități specifice de achiziții bunuri și servicii, activități de specifice de magazie, curățenie, întreținere, transport persoane ș.a.

Activitățile contabile s-au rezumat la realizarea și verificarea permanentă a balanței de venituri și cheltuieli a instituției, precum și la întocmirea tuturor actelor și documentelor aferente acestei activități.

• **INVENTARIEREA** computerizată a bunurilor aflate în colecțiile muzeului a continuat și în acest an, specialiștii desfășurând o activitate susținută pentru identificarea, fotografierea și inventarierea atât a pieselor restaurate după materialul arheologic descoperit în diverse săpături, cât și a celor aflate deja în colecțiile muzeului, întocmindu-se pentru acestea și fișele analitice. De asemenea, la nivelul instituției s-a realizat inventarierea bunurilor de natura obiectelor de inventar și a mijloacelor fixe, precum și a elementelor de activ și pasiv ale instituției cu ocazia încheierii exercițiului financiar.

MANAGER,

ȚOLAȘ LILIANA

Întocmit,

Șef Secția de Marketing și Relații cu Publicul,

Ștefan Mihaela Dorina